

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**29.02.10 Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

«ПМ.01 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ».....	2
«ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ».....	19
«ПМ.03 РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ПРОИЗВОДСТВА ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ» .....	39
«ПМ.04 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ» .....	52
«ПМ.05 ПРОИЗВОДСТВО ОДЕЖДЫ» .....	66
«ПДП. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА».....	88

2024г.

**Приложение 1.1**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**29.02.10 Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**Рабочая программа профессионального модуля**  
**«ПМ.01 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ....</b>	<b>4</b>
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы</i>	4
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля .....</i>	4
1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....</i>	7
<b>2. Структура и содержание профессионального модуля.....</b>	<b>7</b>
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля.....</i>	7
2.2. <i>Структура профессионального модуля .....</i>	8
2.3. <i>Содержание профессионального модуля .....</i>	9
2.4. <i>Курсовой проект (работа) (для специальностей СПО, если предусмотрено)</i>	<b>Error! Bookmark</b>
.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации профессионального модуля.....</b>	<b>17</b>
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение .....</i>	17
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение .....</i>	17
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.....</b>	<b>17</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.01 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

### 1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Художественное проектирование швейных изделий».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы по направленности «Швейные изделия» и вариативную часть образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен<sup>1</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте методы работы в профессиональной и смежных сферах порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
ОК 02	определять задачи для поиска информации,	номенклатура информационных	

<sup>1</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

	<p>планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска</p> <p>оценивать практическую значимость результатов поиска</p> <p>применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности</p> <p>использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>источников, применяемых в профессиональной деятельности</p> <p>приемы структурирования информации</p> <p>формат оформления результатов поиска информации</p> <p>современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>	
ОК 04	<p>организовывать работу коллектива и команды</p> <p>взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>психологические основы деятельности коллектива</p> <p>психологические особенности личности</p>	
ОК 05	<p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке</p> <p>проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>правила оформления документов</p> <p>правила построения устных сообщений</p> <p>особенности социального и культурного контекста</p>	
ОК 09	<p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</p> <p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</p> <p>строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</p>	<p>правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</p> <p>основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</p> <p>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</p> <p>особенности произношения</p>	

	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПК 1.1	выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией	формообразующие свойства тканей; конструктивные особенности швейных изделий; характеристики изделий различных сегментов целевой аудитории	преобразования творческого источника в модель, коллекцию моделей
ПК 1.2	использовать стилевые особенности, направления моды, исторические и культурные традиции при проектировании различных видов швейных изделий	исторические и национальные характеристики развития кроя и стиля костюма; направления моды и развитие стилей современного костюма	поиска творческих источников в разработке эскизов швейных изделий
ПК 1.3	сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе; применять разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры	теоретические основы композиционного построения костюма; правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма	разработки моделей, применяя законы композиции и цветовые соотношения, фактуры материалов и фурнитуру
ПК 1.4	презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику; организовывать композиции на плоскости; владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта	современные концепции модного дизайна; компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций	разработки коллажей для предоставления идей и концепций заказчику дизайна
ПК 1.5	выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии	приемы накладки швейных изделий; методы оценки качества готового макета	реализации творческих идей в макете
ПК 1.6	определять композиционные и формообразующие особенности изделия	методы оценки соответствия формы и пропорций образца изделия эскизу или фотографии	выявления соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия

### 1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименования темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	ПК 1.2 ПК 1.5	Знание направления моды и развитие стилей современного костюма; приемы накладки швейных изделий; методы оценки качества готового макета; поиск творческих источников в разработке эскизов швейных изделий; уметь выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии; использование стилевых особенностей, направления моды и реализации творческих идей в макете.	МДК 01.01 Тема 2.2 Технические рисунки различных видов одежды – 87 вар. часов МДК 01.02 Тема 2.5 Макетирование модели фантазийной формы по эскизам - 72 вар. часа	159	Увеличение объема с целью формирования умений и практического опыта по художественному проектированию и овладению профессиональным и компетенциями ПК 1.1 – 1.6

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия <sup>2</sup>	238	164
Курсовая работа (проект)		
Самостоятельная работа	-	-
Практика, в т.ч.:	108	108

<sup>2</sup>Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

учебная	72	72
производственная	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 01.01 в форме ДФК в 3 сем., в форме Экзамена в 4 сем. МДК 01.02 в форме ДФК в 3,4 сем, в форме Дифзачета в 5 сем. УП 01. Диф.зачета в 4сем. ПП 01 Диф.зачета в 5 сем. ПМ 01 экзамен по модулю в 5 сем.	18  18	
Всего	<b>382</b>	<b>272</b>

## 2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия <sup>3</sup>	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа <sup>4</sup>	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2, ПК 1.3, ПК 1.4,	МДК 01.01 Основы художественного проектирования швейных изделий	<b>111</b>	<b>64</b>	<b>111</b>	93	-			
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,	МДК 01.02 Макетирование швейных изделий	<b>145</b>	<b>100</b>	<b>145</b>	145				
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6	Учебная практика УП 01	<b>72</b>	<b>72</b>					<b>72</b>	
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6	Производственная практика ПП.01	<b>36</b>	<b>36</b>						<b>36</b>
	Промежуточная аттестация	<b>18+18</b>							
	<b>Всего:</b>	<b>382</b>	<b>272</b>	<b>256</b>	<b>238</b>	<b>-</b>		<b>72</b>	<b>36</b>

<sup>3</sup>Если в таблице 2.1. предусмотрено разделение учебных занятий на теоретические, практические и лабораторные работы, то в таблицу 2.2. должны быть добавлены соответствующие столбцы

<sup>4</sup>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.

## 2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий		382/272	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
МДК.01.01 Основы художественного проектирования швейных изделий		111/64	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2, ПК 1.3, ПК 1.4,
Тема 1. Основы композиции костюма		77	
Тема 1.1 Общие принципы построения композиции	<b>Лабораторные работы:</b> 1. Композиция. Виды композиции. Элементы композиции. Основные законы и средства композиции. 2. Композиция-коллаж условного костюма к фигуре.	6	Ознакомительный Продуктивный
Тема 1.2 Основные принципы композиции костюма	<b>Лабораторные работы:</b> 1. Мода, функции моды, основные закономерности развития моды Понятие «композиция костюма». Основной закон и свойства композиции костюма Принципы анализа тенденций (силуэты, формы, материалы и ткани, цвета и стили, элементы, декор и фурнитура). Трендборд 2. Классификация швейных изделий по назначению, половозрастному признаку, сезону, возрастным группам, видам материалов. 3. Основные стили в современной одежде. Стилиевые направления в дизайне: классическая, спортивная, романтическая, фольклорная. Эkleктика стилей в современном дизайне.	4 4 5	Ознакомительный Продуктивный
Тема 1.3 Элементы композиции	<b>Лабораторные работы:</b>		Ознакомительный

костюма	<p>Форма и силуэт. Пластика, пластические свойства материалов, влияние пластики костюмной формы на силуэт. Фактуры и текстуры в композиции.</p> <p>1.Выполнение фор-эскизов моделей одежды с использованием различных силуэтов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трапеция</li> <li>- прямоугольник</li> <li>- овал</li> <li>- х-образный силуэт</li> </ul> <p>2. Выполнение фор-эскизов моделей одежды различных силуэтных форм, но различных конструктивных и декоративных линий, деталей и элементов, а также рисунка и фактуры тканей (модификация силуэтных форм)</p> <p>3. Выполнить графические листы с включением разработанной фактурой. Создать образцы фактур.</p>	8	Продуктивный
		8	
		8	
<b>Контрольная работа за 3 семестр</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 1.4</b> Выразительные средства композиции костюма	<b>Лабораторные работы:</b>		Ознакомительный Продуктивный
	Принципы сочетания элементов композиции костюма: силуэтов, форм, цветов, стилей, материалов, тканей, аксессуаров и отделочных элементов.	6	
	1. Контраст, нюанс, тождество. Проявление симметрии и асимметрии в костюме. Метрическая и ритмическая организация элементов костюма.	6	
	2. Зрительные иллюзии, применяемые при моделировании одежды.	6	
	3. Выполнение эскизного ряда по заданным характеристикам на основе сочетания силуэтов, пропорций (нюанс, тождество, контраст), форм.	6	
4. Выполнение эскизного ряда по заданным характеристикам на основе сочетания стилей, масштаба и сочетаний тона и фактур.	6		
5. Выполнение эскизного ряда по заданным характеристикам на основе сочетаний силуэта, пропорций, ритма и цвета.	6		
<b>Тема 1.5</b> Образно-ассоциативная основа решения костюма	<b>Лабораторные работы:</b>		Ознакомительный Продуктивный
	Методы проектирования в дизайне. Источники творческой деятельности при создании моделей одежды. Виды творческих источников. Интерпретация источника. Образно-ассоциативный подход к проектированию костюма. Техника создания мудборда.	2	
<b>Тема 2. Технический рисунок</b>		<b>16</b>	ОК 1;2;4;5; 9 ПК 1.1 – 1.4
<b>Тема 2.1</b> Технический рисунок и его задачи	<b>Лабораторные работы:</b>		Ознакомительный Продуктивный
	1.Виды технических эскизов и их задачи. Графическая подача эскиза. 2. Особенности изображения различных деталей швейного изделия в эскизах и технических рисунках.	2	

	3. Выполнение деталей технического рисунка (застежки, воротники, капюшоны и т.д.) 4. Выполнение технических рисунков элементов отделочных деталей (складки, рюши, оборки, воланы, защипы и т.д.)	4	
Тема 2.2 Технические рисунки различных видов одежды	<b>Лабораторные работы:</b>	4 2 2 2	Ознакомительный Продуктивный
	1. Рисование различных видов женской одежды по фотографии.		
2. Рисование различных видов мужской одежды по фотографии			
3. Разработка технического эскиза модели одежды по ранее разработанному творческому эскизу.			
	4. Изображение технического рисунка и заполнение конфекционной карты изделия		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Выполнение анализа пропорционального строения модели по предложенному образцу Выполнение эскизов женской одежды Выполнение эскизов мужской одежды Выполнить варианты статического и динамического изображения женской и мужской фигуры. Пользуясь специализированными журналами моды, представить варианты изображения элементов одежды. Пользуясь специальной литературой и журналами мод, представить варианты изображения различных видов одежды.		
<b>Промежуточная аттестация экзамен за 4 семестр</b>		<b>18</b>	

<b>МДК 01.02 Макетирование швейных изделий</b>		<b>145/100</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,
<b>Раздел 1.Наколка базовых основ</b>		<b>50</b>	
Тема 1.1 Подготовка поверхности манекена и макетной ткани к выполнению накладки	<b>Лабораторные работы:</b> Подготовка поверхности манекена к наклке 2.Предварительная разметка макетной ткани. 3.Инструменты и приспособления для выполнения наколок 4. Определить основные линии на поверхности манекена. 5.Произвести предварительную разметку поверхности манекена. 6.Приметать установочную тесьму к манекену по линиям разметки	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,
Тема 1.2 Макетирование основы лифа	<b>Лабораторные работы:</b> 1.Понятия и правила накладки основы лифа. 2. Этапы выполнения накладки лифа в масштабе 1:1 3.Выполнение накладки основы лифа в масштабе 1:1. 4. Разбор моделей на шаблоны. Корректировка конструктивного строения модели лифа	<b>10</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,
Тема 1.3 Макетирование основы прямой двухшовной юбки	<b>Лабораторные работы:</b> 1. Понятия и правила накладки основы прямой двухшовной юбки. 2. Этапы выполнения накладки юбки в масштабе 1:1 3.Выполнение накладки основы прямой двухшовной юбки в масштабе 1:1. 4.Разбор моделей на шаблоны. Корректировка конструктивного строения модели юбки	<b>12</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,
Тема 1.4 Макетирование воротников	<b>Лабораторные работы:</b> 1. Понятия и правила накладки воротников (стойки, отложные и др.). 2. Этапы выполнения накладки воротников в масштабе 1:1 3.Выполнение накладки воротников (стойки, отложные и др.) в масштабе 1:1. 4.Разбор на шаблоны. Корректировка конструктивного строения моделей воротников	<b>19</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,
Тема 1.5 Макетирование одношовных втачных рукавов по эскизам	<b>Лабораторные работы:</b> 1. Понятия и правила накладки одношовных втачных рукавов. Этапы выполнения накладки втачных рукавов по эскизам в масштабе 1:1 1. Выполнение накладки одношовных втачных рукавов в масштабе 1:1. 2. Разбор на шаблоны. Корректировка конструктивного строения моделей рукавов в масштабе 1:1	<b>6</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,
<b>Темы: 1.1 – 1.5</b>	<b>(ДФК) Контрольная работа по Разделу 1 за 3 сем.</b>	<b>1</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,

<b>Раздел 2. Макетирование костюма (сложных форм)</b>		<b>95</b>	
Тема 2.1 Макетирование лифа произвольных усложненных форм по эскизам:	<p><b>Лабораторные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методика создания произвольных усложненных форм лифов (драпировки, подрезы, воланы, имитация узлов и др.).</li> <li>2. Выполнение накладки лифа с драпировками, подрезами, воланами, имитация узлов и др. в масштабе 1:1.</li> <li>3. Разбор моделей на шаблоны. Корректировка конструктивного строения моделей лифа</li> <li>4. Разработать технический эскиз модели и определить приёмы технического моделирования при анализе модели.</li> </ol>	<b>20</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,
	<p><b>Самостоятельная работа по изучению темы 2.1</b></p> <p>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий).</p> <p>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторить последовательность макетирования лифа сложных форм (с драпировками, подрезами, воланами, имитация узлов и др.).</li> </ol>		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,
Тема 2.2 Макетирование юбок произвольных усложненных форм по эскизам:	<p><b>Лабораторные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методика создания произвольных усложненных форм юбок (драпировки, подрезы, воланы, имитация узлов и др.).</li> <li>2. Выполнение накладки юбки с драпировками, подрезами, воланами, имитация узлов и др. в масштабе 1:1</li> <li>3. Разбор моделей на шаблоны. Корректировка конструктивного строения моделей юбки</li> </ol>	<b>28</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,
	<p><b>Самостоятельная работа по изучению темы 2.2</b></p> <p>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий).</p> <p>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторить последовательность макетирования юбок сложных форм (с драпировками, подрезами, воланами, имитация узлов и др.).</li> </ol> <p>Разработать технический эскиз модели и определить приёмы технического моделирования при анализе модели.</p>		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,
Тема 2.3 Макетирование воротников произвольных усложненных форм по эскизам	<p><b>Лабораторные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Макетирование воротников произвольных усложненных форм</li> </ol>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,
	<p><b>Самостоятельная работа по изучению темы 2.3</b></p> <p>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий).</p>		

	<p>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторить последовательность макетирования воротников фантазийных форм. Разработать технический эскиз модели и определить приёмы технического моделирования при анализе модели.</li> </ol>		
Тема 2.4 Макетирование рукавов произвольных усложненных форм по эскизам:	<p><b>Лабораторные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методика создания фантазийных форм рукавов</li> <li>2. Разработка макетов рукавов фантазийной формы в масштабе 1:1</li> </ol>	<b>10</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,
	<p><b>Самостоятельная работа по изучению темы 3.4</b> Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий).</p> <p>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторить последовательность макетирования рукавов фантазийных форм. Разработать технический эскиз модели и определить приёмы технического моделирования при анализе модели.</li> </ol>		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,
Тема 2.5 Макетирование модели фантазийной формы по эскизам:	<p><b>Лабораторные работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правила разработки эскиза фантазийной модели для макетирования. Анализ эскиза модели для макетирования.</li> <li>2. Методика разработки макета модели фантазийной формы по эскизу. Оценка качества выполнения макета по эскизу.</li> <li>3. Методика разработки конструкции фантазийной модели по форме макета на бумажном носителе. Оформление шаблонов (лекал) конструкции фантазийной модели.</li> <li>4. Понятия и правила наковки модели из целого куска макетной ткани фантазийной формы.</li> <li>5. Понятия и правила наковки модели из тканей с рисунком (полоска, клетка и т.д.).</li> <li>6. Понятия и правила наковки модели фантазийной формы без предварительного эскиза</li> </ol>	<b>29</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,

	<p><b>Лабораторные работы:</b></p> <p>7.Выполнение макета модели фантазийной формы в (масштабе 1:1) из целого куска макетной ткани.</p> <p>8.Выполнение накладки модели в (масштабе 1:1) из тканей с рисунком (полоска, клетка и т.д.).</p> <p>9.Выполнение накладки модели в (масштабе 1:1) фантазийной формы без предварительного эскиза.</p> <p>10.Формирование логики при разработки модели с целью определения строения формы.</p> <p>11.Реализация композиционного наполнения силуэтов моделей по графическому представлению.</p> <p>12.Разбор моделей на шаблоны. Корректировка конструктивного строения фантазийной модели.</p> <p>13.Разбор моделей на шаблоны. Корректировка конструктивного строения моделей из тканей с рисунком (полоска, клетка и т.д.).</p> <p>14.Разбор моделей на шаблоны. Корректировка конструктивного строения модели фантазийной формы выполненной без предварительного эскиза.</p> <p>15.Проведение визуального анализа формостроения моделей фантазийной формы.</p>		<p>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.5, ПК 1.6,</p>
<p><b>Учебная практика УП 01 в 4 сем.</b></p> <p><b>Виды работ:</b></p> <p><b>Тема 1.1 Образно-ассоциативный подход в проектировании костюма</b></p> <p>Выполнение зарисовок по заданной теме</p> <p>Знакомство с трендами моды, поиск источников вдохновения, референсов.</p> <p>Выполнение концепт -проекта из 2-3 комплектов одежды</p> <p>Выполнение технического рисунка для дальнейшей работы над конструкцией (макетом) изделия.</p> <p><b>Тема 2.1 Макетирование воротников</b></p> <p>Выполнение накладки воротников (стойки, отложные и др.) в масштабе 1:1, в соответствии с техническим рисунком выполненным ранее.</p> <p>Разбор на шаблоны. Корректировка конструктивного строения моделей воротников</p> <p><b>Тема 2.2 Макетирование рукавов</b></p> <p>Выполнение накладки одношовных втачных рукавов в масштабе 1:1 в соответствии с техническим рисунком выполненным ранее.</p> <p>Разбор на шаблоны. Корректировка конструктивного строения моделей рукавов в масштабе 1:1</p>		<p>72/72</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6</p>

<p><b>Производственная практика ПП 01 в 5 сем.</b>  <b>Виды работ:</b>  <b>Тема 1.</b> Изучение процесса конструкторской подготовки изделий к запуску в условиях производства одежды  <b>Тема 2.</b> Ознакомление с применяемой нормативно-технической документацией при проектировании одежды.  <b>Тема 3.</b> Разработка технического рисунка и конфекционной карты.  <b>Тема 4.</b> Создание макета изделия (экспериментального образца)</p>	<b>36/36</b>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 04,  ОК 05, ОК09,  ПК 1.1; ПК1.2, ПК 1.3,  ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6</p>	
	<b>Всего</b>	<b>382/272</b>	
	<b>Экзамен по модулю ПМ 01 в 5 сем.</b>		

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет Художественного проектирования швейных изделий, Конструирования и моделирования швейных изделий, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Швейная мастерская, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Композиция костюма : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 449 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09851-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473278>

2. Ермилова, Д. Ю. Основы теории и методологии дизайн-проектирования костюма : учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 176 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13606-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474937>

3. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456748>

##### 3.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Проектирование костюма (Адресное проектирование): учебник/ Л.А.Сафина, Л.М.Тухбатуллина, В.В.Хамматова, Л.Н.Абулипова. – Казань: ИД «МеДДоК». 2017. – 296 с ил. ISBN 978-5-9500109-9-6.

2. Основы художественной графики костюма: учебник для начального профильного образования/ Мищенко Р.В. – Издательский центр «Академия», 2008 – 176с. ISBN 978-5-7695-3875-9.

3. Основы художественного проектирования костюма: Практикум: учебник для начального профильного образования/ Н.С.Макаеева – Издательский центр «Академия», 2008 – 240 с., с цв.ил. ISBN 978-5-7695-3473-7.

4. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475062>

5. Проектирование костюма : учебник / Л.А. Сафина, Л.М. Тухбатуллина, В.В. Хамматова, Л.Н. Абуталипова. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 239 с. : ил. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/7787. - ISBN 978-5-16-005642-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1834407>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоённости компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6	<p>Обучающийся демонстрирует навыки, умения и знания, позволяющие создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка; использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций; сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования; осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на практических занятиях;</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю</li> </ul> <p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p> <p>Оценка результатов лабораторных работ в форме коллективного обсуждения</p> <p><u>Творческий отчёт</u> в форме участия в специальных конкурсах по итогам производственной практики</p>

**Приложение 1.2**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**29.02.10 Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**Рабочая программа профессионального модуля**  
**«ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»**

**2024 г.**

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

#### 1.4. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Конструирование и моделирование швейных изделий».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы по направленности «Швейные изделия» и вариативную часть образовательной программы.

#### 1.5. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен<sup>5</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте методы работы в профессиональной и смежных сферах порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
ОК 02	определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной	

<sup>5</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

	<p>необходимые источники информации выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска оценивать практическую значимость результатов поиска применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>	
ОК 04	<p>организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>психологические основы деятельности коллектива психологические особенности личности</p>	
ОК 05	<p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>правила оформления документов правила построения устных сообщений особенности социального и культурного контекста</p>	
ОК 09	<p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия</p>	<p>правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной</p>	

	(текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	направленности	
ПК 2.1	Использовать размерную типологию, расчеты и методы построения базовых конструкций различных видов одежды	принципы и методы построения чертежей базовых конструкций	разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры в том числе с применением системы автоматизированного проектирования (САПР)
ПК 2.2	использовать методы конструктивного моделирования	приемы конструктивного моделирования	построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и покроев рукава;
ПК 2.3	разрабатывать лекала деталей швейных изделий; осуществлять проверку качества изготовленных лекал; выполнять градацию лекал; оформлять табель мер	правил оформления лекал и их маркировки; участки расположения контрольных знаков на лекалах; методы градации лекал по размерам и ростам;	создания различных лекал швейных изделий на основе модельных конструкций с учетом градации по размерам и ростам
ПК 2.4	составлять описание внешнего вида модели; составлять спецификацию лекал деталей изделия; составлять табель мер	технологические припуски на обработку изделия; участки измерения изделия для определения соответствия лекал проектируемым размерам и ростам	создания технического описания модели изделия для производства; определения соответствия измерений готовой модели изделия размерам используемых лекал
ПК 2.5	определять методы формообразования изделия по модели или эскизу	способы соотнесения образца изделия замыслу или эскизу	определения соответствия лекал изделия модели или эскизу

### 1.6. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	ПК 2.2 ПК 2.3	Знать приемы конструктивного моделирования; Уметь использовать методы конструктивного	МДК 02.01- 57 вар. часов. <b>Тема 2.7.</b> Проектирование исходных модельных конструкций	119	Увеличение объема как на наиболее трудоемкий для освоения профессиональный модуль, а также

		<p>моделирования; Иметь навыки построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и покроев рукава</p>	<p>(ИМК) на основе базовых конструкций (БК); <b>Тема 2.8.</b> Конструктивное моделирование швейных изделий; <b>Тема 2.9.</b> Разработка лекал (шаблонов) деталей плечевых изделий. МДК 02.02 – 26 вар. часов <b>Тема 1.2</b> Разработка модельных конструкций (МК) женской одежды с использованием САПР. УП.02 -36 вар. часов <b>Тема 3.</b> Расчет и построение модельной конструкции плечевых изделий с различными вариантами покроя рукава</p>	<p>с целью формирования ПК 2.1 – 2.5, в частности на практические занятия, способствующие формированию прочных умений и практического опыта</p>
--	--	--	---	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия <sup>6</sup>	385	268
Курсовая работа (проект)		
Самостоятельная работа	1	-
Практика, в т.ч.:	72	72
учебная	72	72

<sup>6</sup>Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

производственная		
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 02.01 в форме ДФК в 1-3,5 сем., в форме Экзамена в 4 сем, в форме Дифзачета в 6 сем МДК 02.02 в форме ДФК в 6 сем УП 02 Диф.зачета в 3,4сем ПМ 02 экзамен по модулю в бсем.	18  12	
Всего	<b>488</b>	<b>340</b>

## 2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия <sup>7</sup>	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа <sup>8</sup>	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 2.1; ПК2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5.	<b>МДК.02.01</b> Теоретические основы конструирования швейных изделий	<b>321</b>	<b>222</b>	<b>321</b>	320	-	<b>1</b>		
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 2.1; ПК2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5.	<b>МДК 02.02</b> Использование САПР для конструированная и моделирования швейных изделий	<b>65</b>	<b>46</b>	<b>65</b>					
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 2.1; ПК2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5.	Учебная практика УП 02	<b>72</b>	<b>72</b>					<b>72</b>	
	Промежуточная аттестация	<b>18+12</b>							
	<b>Всего:</b>	<b>488</b>	<b>340</b>	<b>386</b>	<b>320</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>72</b>	

<sup>7</sup>Если в таблице 2.1. предусмотрено разделение учебных занятий на теоретические, практические и лабораторные работы, то в таблицу 2.2. должны быть добавлены соответствующие столбцы

<sup>8</sup>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.

## 2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формирование которых способствует элементу программы														
1	2	3	4														
ПМ.02 Конструирование и моделирование швейных изделий		488/340															
МДК.02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий		339/222															
Раздел 1. Разработка базовых конструктивных основ швейных изделий различных видов	1 сем.	51/36															
Тема 1.1. Исходные данные для проектирования швейных изделий	<b>Содержание</b>	4	1														
	<table border="1"> <tr><td>1</td><td>Ассортимент и классификация конструкций одежды</td></tr> <tr><td>3</td><td>Показатели качества одежды</td></tr> <tr><td>4</td><td>Размерная типология населения</td></tr> <tr><td>5</td><td>Морфология тела человека</td></tr> <tr><td>6</td><td>Размерные признаки тела человека. Ведущие и подчиненные размерные признаки</td></tr> <tr><td>7</td><td>Система прибавок, припусков, допусков</td></tr> <tr><td>8</td><td>Методы проектирования и системы конструирования одежды</td></tr> </table>		1	Ассортимент и классификация конструкций одежды	3	Показатели качества одежды	4	Размерная типология населения	5	Морфология тела человека	6	Размерные признаки тела человека. Ведущие и подчиненные размерные признаки	7	Система прибавок, припусков, допусков	8	Методы проектирования и системы конструирования одежды	ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	1		Ассортимент и классификация конструкций одежды														
3	Показатели качества одежды																
4	Размерная типология населения																
5	Морфология тела человека																
6	Размерные признаки тела человека. Ведущие и подчиненные размерные признаки																
7	Система прибавок, припусков, допусков																
8	Методы проектирования и системы конструирования одежды																
<b>Лабораторная работа:</b>																	
Тема 1.2. Проектирование базовых конструкций поясных изделий на типовые женские фигуры по Единому методу конструирования	<b>Содержание</b>	15															
	1 Проектирование базовых конструкций (БК) юбок различных покроев																
	<b>Лабораторные работы:</b>																
	2 Построение базовой конструкции (БК) прямой юбки на типовую фигуру		5														
	3 Построение базовой конструкции (БК) юбки – многоклинки (различные варианты)		5														
4 Построение базовой конструкции (БК) конической юбки	5																

	<b>Содержание</b>			ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	1	Проектирование базовой конструкции (БК) женских брюк		
	<b>Лабораторная работа:</b>		<b>4</b>	
	5	Построение базовой конструкции (БК) женских брюк		
<b>Тема 1.3.</b> Перевод вытачек, построение модельно-конструктивных линий в женских поясных изделиях.	<b>Содержание</b>			ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	1	Способы перевода вытачек: графический и шаблонный.		
	2	Способы формообразования одежды.		
	3	Конструктивно-декоративные средства при создании силуэтных форм швейных изделий. Построение рельефных линий и кокеток на деталях поясных изделий.		
	4	Моделирование формы детали при создании драпировок.		
	5	Основные приемы изменения силуэта.		
	6	Проектирование складок и сборок на деталях поясной одежды при параллельном и коническом расширении деталей.		
	7	Расположение контрольных знаков (надсечек) при разработке лекал поясной одежды с рельефами, кокетками, складками, сборками		
	8			
	<b>Лабораторные работы:</b>		<b>14</b>	
	6	Перевод вытачек на деталях поясной одежды с использованием базовой конструкции	3	
	7	Параллельное и коническое расширение деталей поясного изделия.	3	
	8	Построение рельефов и кокеток в поясной одежде	4	
	9	Построение складок, сборок, подрезов, драпировок при модификациях базовой конструкции изделия поясной одежды	4	
<b>Тема 1.4.</b> Особенности конструирования мужской поясной одежды	<b>Содержание</b>			ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	1	Разновидности мужской поясной одежды. Размерные признаки, прибавки.		
	2	Особенности построения конструкций мужских брюк.		
	<b>Лабораторная работа:</b>		<b>4</b>	
	10	Расчет и построение чертежа конструкции мужских брюк		
<b>Тема 1.5.</b> Особенности конструирования детской поясной одежды	<b>Содержание</b>			ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	1	Ассортимент поясных изделий для детей различных возрастных групп.		
	2	Классификация фигур мальчиков и девочек по возрастным группам и размерам.		
	3	Шкалы длин детских изделий.		
	4	Разновидности детской поясной одежды.		
	5	Размерные признаки, прибавки.		
	6	Особенности построения конструкций детской поясной одежды.		
	<b>Лабораторная работа:</b>		<b>4</b>	
	11	Расчет и построение конструкций поясных изделий детской одежды		

<b>Тема 1.6.</b> Разработка лекал (шаблонов) деталей поясных швейных изделий	<b>Содержание</b>			ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09	
	1	Построение основных, производных, вспомогательных лекал (шаблонов) швейных изделий различных ассортиментных групп.			
	2	Проверка сопряжений контурных линий участков чертежа.			
	3	Лекала – эталоны. Рабочие лекала основных деталей одежды.			
	4	Лекала производных деталей. Лекала для уточнения контуров детали (осноровочные лекала).			
	5	Положение основных конструктивных линий на лекалах деталей.			
	6	Величины припусков на швы для различных срезов. Связь припуска на шов с методом обработки узла, участка изделия.			
	7	Нанесение маркировки на лекала. Долевая нить и ее расположение. Контрольные знаки (надсечки) на лекалах, их назначение и расположение. Оформление концевых участков лекал.			
	8	Спецификация лекал изделия.			
	9	Особенности построения лекал подкладки.			
	<b>Лабораторная работа:</b>				<b>4</b>
	12	Разработка основных и производных лекал поясного изделия с учетом припусков на обработку.			
<b>Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1:</b>				ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09	
- Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.					
- Подготовка к лабораторным и практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя.					
- Оформление лабораторно-практических работ, оформление чертежей согласно требованиям технического черчения.					
- Подготовка к занятиям по контролю и оценке знаний.					
- Изготовление макетов поясных изделий различных видов по разработанным чертежам модельных конструкций					
<b>Контрольная работа (лаб.) за 1 семестр</b>			<b>2</b>		
<b>Раздел 2. Разработка конструкций плечевых изделий одежды различных покровов</b>	<b>2 сем.</b>		<b>60/42</b>		
<b>Тема 2.1.</b> Проектирование базовых конструкций женских плечевых изделий	<b>Содержание</b>			ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК	
	1	Основные детали плечевых изделий. Наименование срезов и участков чертежа.			
	2	Прибавки в конструировании плечевых изделий. Таблицы прибавок.			
	3	Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков.			

	4	Общие требования к построению базовой конструкции. Предварительный расчет конструкции.		04; ОК 05; ОК 09	
	5	Базисная сетка БК женских плечевых швейных изделий.			
	<b>Лабораторные работы:</b>			<b>48</b>	
	13	Построение базовых конструкций (БК) лифа женского плечевого изделия на типовые фигуры по заданным параметрам.	8	ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09	
	14	Построение боковых линий, линии борта	4		
	15	Построение базовой конструкции (БК) втачного одношовного рукава прямой формы	6		
	16	Построение базовой конструкции (БК) втачного одношовного рукава зауженного книзу	6		
	17	Расчет и построение воротников различных форм	8		
	18	Перевод вытачек на деталях плечевой одежды с использованием базовой конструкции	6		
	19	Построение конструктивных линий и мелких деталей в плечевой одежде	6		
20	Модификации втачного рукава при проектировании складок, сборок, расширений	4			
<b>Тема 2.2.</b> Конструирование изделий с рукавами рубашечного покроя	<b>Содержание</b>				
	1	Особенности расчета и построения изделий с рукавами рубашечного покроя. Выбор прибавок.		ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09	
	2	Модификация проймы и рукава.			
	<b>Лабораторная работа:</b>			<b>10</b>	
21	Расчет и построение базовой конструкции изделия с рукавом рубашечного покроя				
<b>Контрольная работа (лаб.) за 2 семестр</b>			<b>2</b>		
<b>Самостоятельная работа при изучении МДК.02.01</b>					
<p>1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.</p> <p>2. Подготовка к лабораторным работам с использованием методических рекомендаций преподавателя.</p> <p>3. Оформление лабораторно-практических работ, оформление чертежей согласно требованиям технического черчения.</p> <p>4. Подготовка к занятиям по контролю и оценке знаний.</p> <p>5. Выполнение макетов плечевых изделий женской одежды с различным покроем рукава.</p>					
<b>Продолжение Раздела 2. Разработка конструкций плечевых изделий одежды различных покроев</b>	<b>3 семестр</b>			<b>44/28</b>	
<b>Тема 2.3.</b> Конструирование изделий с цельнокроеными рукавами	<b>Содержание</b>				
	1	Особенности расчета и построения изделий с цельнокроеными рукавами различных видов			
	2	Разработка конструкций с цельнокроеными рукавами мягкой формы.			
	3	Разработка конструкций с цельнокроеными рукавами и ластовицей.			
	3	Комбинированные покрои.			

	<b>Лабораторная работа:</b>		<b>8</b>		
	22	Расчет и построение базовой конструкции изделия с цельнокроеным рукавом			
<b>Тема 2.4.</b> Конструирование изделий с рукавами покроя реглан	<b>Содержание</b>				
	1	Особенности оформления проймы и варианты рукавов реглан: нулевой, арочный, полуреглан, реглан-погон.		ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09	
	2	Особенности выбора прибавок для изделий покроя реглан.			
	3	Построение базовой конструкции изделия покроя реглан			
	<b>Лабораторная работа:</b>		<b>14</b>		
	23	Расчет и построение базовой конструкции изделия покроя реглан (классической и мягкой формы)			
<b>Тема 2.5.</b> Особенности конструирования мужской плечевой одежды	<b>Содержание</b>				
	1	Особенности построения мужских плечевых изделий (пиджак, жилет, куртка).		ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09	
	2	Характеристика изделий пальтовой группы: силуэты, формы рукавов.			
	3	Прибавки для проектирования конструкций.			
	4	Оформление лекал.			
	<b>Лабораторная работа:</b>		<b>14</b>		
		24	Расчет и построение чертежа конструкции мужского плечевого изделия (куртка)	5	
		25	Расчет и построение чертежа конструкции мужского жилета	5	
	26	Расчет и построение чертежа конструкции мужского пальто прямого силуэта	4		
<b>Тема 2.6.</b> Особенности конструирования детской плечевой одежды	<b>Содержание</b>				
	1	Характеристика плечевых изделий детской одежды различного ассортимента: силуэты, формы рукавов.		ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09	
	2	Размерные признаки, прибавки для проектирования конструкций.			
	3	Особенности расчета и построения конструкций детских изделий различного ассортимента: плечевая одежда.			
	<b>Лабораторная работа:</b>		<b>5</b>		
	27	Расчет и построение различных конструкций плечевых изделий детской одежды			
<b>Самостоятельная работа при изучении тем 2.5 – 2.8</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.</li> <li>▪ Подготовка к лабораторным работам с использованием методических рекомендаций преподавателя.</li> <li>▪ Оформление лабораторных работ, оформление чертежей согласно требованиям технического черчения.</li> <li>▪ Подготовка к занятиям по контролю и оценке знаний.</li> </ul>				ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09	
<b>Проверочная работа за 3 семестр (лаб. раб.)</b>			<b>3</b>		

<b>Учебная практика УП. 02 в 3 сем.</b> <b>Виды работ:</b> <b>Конструирование, моделирование и раскрой поясного изделия</b> 1. Выбор моделей для проектирования модельных конструкций поясных изделий по опциям случайного выбора. 2. Разработка технических рисунков в соответствии с выбором 3. Расчет и построение базовой и модельной конструкции поясных изделий 4. Разработка спецификации и комплектов лекал по базовой конструкции Изготовление макетов поясных изделий по разработанным лекалам		<b>36/36</b>	ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
<b>Продолжение Раздела 2. Разработка конструкций плечевых изделий одежды различных покроев</b>		<b>4 семестр</b>	<b>48/34</b>
<b>Тема 2.7.</b> Проектирование исходных модельных конструкций (ИМК) на основе базовых конструкций (БК)	<b>Содержание</b>		ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	1	Конструктивные решения средней линии спинки в соответствии с силуэтом и наличием среднего шва в изделии.	
	2	Проектирование конструкций плечевых изделий прямого и расширенного силуэтов	
	3	Проектирование конструкций плечевых изделий полуприлегающего и приталенного силуэтов с различным сочетанием формообразующих элементов.	
	4	Расчёт суммы вытачек по линии талии. Расчёт ширины изделия по бёдрам.	
<b>Лабораторные работы:</b>		<b>16</b>	
28	Расчёт и построение женских плечевых изделий различных силуэтных форм (8 заданий различных силуэтных форм)		
<b>Тема 2.8.</b> Конструктивное моделирование швейных изделий	<b>Содержание</b>		ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	1	Составление конструкторского описания внешнего вида модели.	
	2	Общая характеристика силуэта, покроя, застежки.	
	3	Описание особенностей деталей изделия, параметры длин деталей.	
	4	Рекомендуемые размеры и роста.	
	5	Проектирование модельных конструкций женской одежды.	
<b>Лабораторные работы:</b>		<b>14</b>	
29	Составление описания внешнего вида модели по эскизу, фотографии, образцу изделия	<b>6</b>	ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02;

	30	Построение модельных конструкций плечевых изделий с различными видами покроя рукавов по эскизу, техническому рисунку, фотографии, образцу модели.	8	ОК 04; ОК 05; ОК 09
<b>Тема 2.9.</b> Разработка лекал (шаблонов) деталей плечевых изделий	<b>Содержание</b>			
	1	Проверка сопряжений контурных линий участков чертежа. Лекала – эталоны. Рабочие лекала основных деталей одежды. Лекала производных деталей. Лекала для уточнения контуров детали (осноровочные лекала).		ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	2	Положение основных конструктивных линий на лекалах деталей. Величины припусков на швы для различных срезов. Связь припуска на шов с методом обработки узла, участка изделия.		
	3	Нанесение маркировки на лекала. Долевая нить и ее расположение. Контрольные знаки (надсечки) на лекалах, их назначение и расположение. Оформление концевых участков лекал. Спецификация лекал изделия. Особенности построения лекал подкладки.		
	<b>Лабораторная работа:</b>		<b>16</b>	
	31	Разработка основных и производных лекал плечевого изделия с учетом припусков на обработку.	8	ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
32	Раскладка лекал деталей плечевого изделия на ткани (по заданию преподавателя)	8		
<b>Проверочная работа за 4 семестр (лаб. раб.)</b>			<b>2</b>	
<b>Учебная практика УП.02 в 4 сем.</b> <b>Виды работ</b> 1. Выбор вариантов моделей, технических рисунков для проектирования конструкций 2. Описание внешнего вида модели 3. Анализ пропорций, объема, силуэта, покроя 4. Разработка базовой и модельной конструкции изделия 5. Составление спецификации и разработка лекал на модель 6. Изготовление макета 7. Проверка соответствия макета техническому рисунку. 8. Проверка соответствия макета проектируемому размеру, росту, полнотной группе			<b>36/36</b>	ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
<b>Продолжение Раздела 2. Разработка конструкций плечевых изделий одежды различных покроев</b>	<b>5 семестр</b>		<b>52/36</b>	
<b>Тема 2.10.</b> Авторский надзор за	<b>Содержание</b>			

соответствием конструкторских решений в опытном образце	1	Определение обязательных требований и параметров соответствия конструкторских решений опытного образца и изделий, изготовленных в условиях производства. Организация контроля изделий на предмет соответствия конструкторских решений на каждом этапе производства швейных изделий. Проверка соответствия изготовленного образца эскизу, фотографии, техническому заданию по объему, силуэту, пропорциям, размерным параметрам.		ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09	
	2				
	3				
	<b>Лабораторная работа:</b>				<b>6</b>
33	Анализ соответствия пропорций, формы и объема модели/макета изделия эскизу				
<b>Раздел 3. Разработка конструкторской документации на проектируемое изделие к внедрению в производство</b>					
<b>Тема 3.1.</b> Градация лекал (шаблонов) деталей швейных изделий	<b>Содержание</b>			ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09	
	1	Сущность и основные способы градации лекал (шаблонов) деталей швейных изделий.			
	2	Градация лекал (шаблонов) деталей изделий с различными видами покроя рукавов.			
	<b>Лабораторные работы:</b>				<b>14</b>
	34	Выполнение градации деталей плечевых изделий			6
35	Выполнение градации деталей поясных изделий	8			
<b>Тема 3.2.</b> Составление табеля мер	<b>Содержание</b>			ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09	
	1	Содержание табеля мер и его назначение. Расположение участков измерений. Определение обязательных требований и содержательных параметров соответствия конструкторских решений опытного образца и изделий серийного производства.			
	<b>Лабораторная работа:</b>				<b>8</b>
	36	Разработка таблиц измерений плечевых и поясных изделий (табеля мер).			
<b>Тема 3.3.</b> Разработка технической документации на изделие для производства	<b>Содержание</b>			ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09	
		Структура технической документации на модель при запуске изделия в производство: Составление описания внешнего вида модели. Спецификация деталей изделия. Участки расположения контрольных знаков (надсечек). Величины припусков на швы к срезам деталей.			

		Расположение нити основы на деталях изделия. Схема градации деталей изделия. Табель мер. Конфекционная карта на модель.		
	<b>Лабораторная работа:</b>		<b>6</b>	
	37	Разработка технической документации на изделие для производства		
<b>Раздел 4. Проектирование швейных изделий на индивидуальную фигуру</b>				
<b>Тема 4.1.</b> Разработка исходных модельных конструкций (ИМК) женской одежды на индивидуальную фигуру	<b>Содержание</b>			
	1	Особенности изготовления изделий в условиях индивидуального производства		ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	2	Выбор фасона и конструктивного решения <b>плечевых</b> изделий для фигур с отклонениями от типовых		
	3	Выбор фасона и конструктивного решения <b>поясных</b> изделий для фигур с отклонениями от типовых фигур		
	<b>Лабораторные работы:</b>		<b>16</b>	
	38	Разработка ИМК плечевого изделия для женских фигур верхнего типа	8	ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
39	Разработка ИМК плечевого изделия для женских фигур нижнего типа	8		
<b>Контрольная работа (лаб.) за 5 семестр</b>			<b>2</b>	
<b>Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении тем 3.1-4.1</b>				
Составление описания внешнего вида и спецификации деталей модели по техническому рисунку				
<b>Продолжение Раздела 4. Проектирование швейных изделий на индивидуальную фигуру</b>	<b>6 семестр</b>		<b>65/46</b>	
<b>Продолжение Темы 4.1</b> Разработка исходных модельных конструкций (ИМК) женской одежды на индивидуальную фигуру	<b>Содержание</b>			
	1	Особенности разработки ИМК женских плечевых изделий на полные фигуры		
	2	Особенности разработки конструкций плечевых изделий на фигуры с отклонениями по осанке. Баланс изделия.		
	3	Особенности разработки женских и мужских поясных изделий для фигур с неправильной формой ног		
<b>Лабораторные работы:</b>		<b>16</b>		

	40	Разработка ИМК женского платья на полную фигуру. Разработка ИМК женского платья фигуру с выступом живота (2 варианта)	6	
	41	Корректировка конструкций одежды для фигур с различной осанкой.	4	
	42	Разработка ИМК женских плечевых изделий на фигуры с увеличенным выступом грудных желёз, увеличенным объёмом в области бёдер, фигур с разной высотой плеч	6	
<b>Тема 4.2.</b> Разработка исходных модельных конструкций (ИМК) мужской одежды на индивидуальную фигуру	<b>Содержание</b>			
	1	Особенности разработки ИМК мужских плечевых изделий на полные фигуры		
	<b>Лабораторные работы:</b>		<b>22</b>	
	43	Разработка ИМК мужских брюк на фигуры с неправильной формой ног	6	ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	44	Разработка ИМК мужского пальто прямого силуэта на индивидуальную фигуру с нарушением осанки с втачным 2-хшовным рукавом	6	
	45	Проектирование ИМК мужского жилета на фигуру с выступом живота	4	
	46	Разработка ИМК мужского пиджака на фигуру с выступом живота	6	
<b>Тема 4.3.</b> Особенности разработки шаблонов деталей одежды при изготовлении изделий по индивидуальным заказам	<b>Содержание</b>			1
	1	Состав и содержание рабочей конструкторской документации при проектировании одежды по индивидуальным заказам		ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	2	Особенности построения шаблонов при изготовлении изделий по индивидуальным заказам		
	3	Технические условия на раскрой изделий в условиях индивидуального производства		
	<b>Лабораторные работы:</b>		<b>11</b>	
	47	Построение основных и производных и вспомогательных шаблонов женского пальто или мужского костюма на индивидуальную фигуру (по заданию преподавателя) Построение шаблонов подкладки мужского плечевого изделия (пиджак, пальто, жилет)		
<b>Тема 4.4.</b> Раскрой изделия на индивидуальную фигуру, подготовка изделия к примерке	<b>Содержание</b>			
	1	Намелка на ткани деталей изделий. Величины припусков на швы, подгибку и уработку. Технические условия на раскрой изделий из ткани в клетку, полоску, ворсовых.		ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	2	Гарантийные припуски на подгонку изделия по фигуре. Рациональность раскладки.		
	3	Последовательность выполнения операций при подготовке изделия к примерке в условиях индивидуального производства одежды.		
	<b>Лабораторная работа:</b>		<b>6</b>	
48	Выполнение раскладки лекал плечевого изделия, построенного на индивидуальную фигуру (изделие по усмотрению преподавателя) в М 1:4			
<b>Тема 4.5.</b> Проведение примерки. Обеспечение правильной посадки изделия	<b>Содержание</b>			
	1	Стадии проведения примерки.		ПК 2.1-2.5

на конкретной фигуре	2	Уточнение деталей одежды после примерки		ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	<b>Лабораторная работа:</b>		<b>4</b>	
	49	Проведение примерки макета на манекене, внесение изменений в конструкцию после примерки		
<b>Тема 4.6.</b> Дефекты посадки одежды на фигуре и способы их устранения	<b>Содержание</b>			
	1	Классификация дефектов и их анализ. Причины возникновения дефектов в плечевой одежде и способы их устранения		ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	2	Дефекты поясной одежды. Причины возникновения и способы их устранения		
	<b>Лабораторная работа:</b>		<b>4</b>	
	50	Анализ причин возникновения дефектов, внесение изменений в лекала конструкции		
<b>Дифференцированный зачет (за 6 сем.)</b>			<b>2</b>	
<b>МДК 02.02. Использование САПР для конструирования и моделирования швейных изделий</b>	<b>6 семестр</b>		<b>65/46</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Проектирование конструкций швейных изделий с применением САПР	<b>Содержание</b>			1
	1	<b>САПР швейных изделий.</b> Виды САПР одежды. Основные характеристики. Прикладное программное обеспечение САПР. Характеристика подсистем. Периферийные устройства и их функциональные возможности		ПК 2.1-2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	2	<b>Алгоритм построения конструкций поясных изделий.</b> Выбор размерных признаков и прибавок. Построение базовой конструкции поясного изделия. Изменение базовой конструкции. Построение лекал плечевого изделия. Модификация базовой конструкции.		
	3	<b>Алгоритм построения конструкций плечевых изделий.</b> Выбор размерных признаков и прибавок. Построение базовой конструкции поясного изделия. Изменение базовой конструкции. Построение лекал поясного изделия. Модификация базовой конструкции.		
	<b>Лабораторные работы:</b>		<b>32</b>	2
	1	Построение базовой конструкции плечевого изделия с использованием САПР	6	ПК 2.1-2.5 ОК 01;
	2	Построение базовой конструкции поясного изделия с использованием САПР	6	
	3	Модификация базовой конструкции в САПР. Построение мелких деталей	8	

	4	Разработка лекал изделия в САПР	6	ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
	5	Разработка конструкций и лекал моделей одежды в САПР по эскизу	6	
<b>Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1</b> Выполнение макетов поясных и плечевых изделий на основе лекал, выполненных в САПР				
<b>Тема 1.2</b> Разработка модельных конструкций (МК) женской одежды с использованием САПР	<b>Лабораторные работы:</b>		<b>22</b>	3
	6	Ввод прибавок в операнд БК для построения МК юбки. Проектирование МК юбки	6	ПК 2.1- 2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04
	7	Ввод прибавок в операнд БК для построения МК платья. Проектирование МК платья	8	
	8	Ввод прибавок в операнд БК для построения МК женского жакета. Проектирование МК жакета с втачным 2-х шовным рукавом на типовую фигуру	8	
<b>Тема 1.3</b> Построение шаблонов деталей швейных изделий. Раскладка шаблонов на ткани с использованием САПР	<b>Лабораторные работы:</b>		<b>9</b>	3
	9	Построение шаблонов деталей кроя МК жакета (юбки)	4	ПК 2.1- 2.5 ОК 01; ОК 09
	10	Градация шаблонов деталей кроя МК жакета	2	
	11	Градация шаблонов деталей кроя МК юбки	1	
	12	Изготовление раскладки деталей МК жакета (юбки) в ручном и автоматическом режиме	2	
<b>Самостоятельная работа по изучению темы 1.2-1.3:</b>				ПК 2.1- 2.5 ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 09
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Подготовка к лабораторным работам с использованием методических рекомендаций преподавателя;</li> <li>▪ Выполнение домашних заданий по теме;</li> <li>▪ Подготовка эскизов для моделирования в САПР;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторить последовательность построения БК прямой юбки в ЕМКО СЭВ;</li> <li>2. Придумать и нарисовать модельную конструкцию юбки на основе прямой.</li> <li>3. Работа с самоучителем в подсистемах «Конструирование и моделирование», «Раскладка» в САПР.</li> </ol>				
<b>Проверочная работа за семестр (лаб. раб.)</b>			<b>2</b>	
<b>Экзамен по модулю ПМ02 в 6 семестре</b>				

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет Конструирования и моделирования швейных изделий; оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

*Лаборатория* Компьютерной графики, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ),оснащенная(ые)в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 543 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06517-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/book/konstruirovanie-shveynyh-izdeliy-473833>

2. Махоткина, Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: теоретические основы проектирования: учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова; под ред. Л.Н. Абуталиповой. — Москва: ИНФРА-М, 2021. — 274 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014935-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1210066> – Режим доступа: по подписке.

3. Махоткина, Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий: учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова. — Москва: ИНФРА-М, 2021. — 324 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014930-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1240052> – Режим доступа: по подписке.

##### 3.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Вилкова М.Р. Конструирование швейных изделий: практика, теория, контроль: учебник / М. Р. Вилкова, С. В. Степанидина. - Москва: КНОРУС, 2021. - 360 с.: ил. - (Среднее профессиональное образование). - Библиогр.: с.357-358. Режим доступа: <https://book.ru/book/938784>

2. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. — 391 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/textbook\_5c2326b6c67477.18103805. - ISBN 978-5-00091-413-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1205995> (дата обращения: 26.08.2021). – Режим доступа: по подписке.

3. Шершнева Л.П. Конструирование одежды: теория и практика: учебное пособие / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020. - 288 с.: ил. - (Среднее профессиональное образование). - Библиогр.: с.286. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/951066>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоения компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 2.1; ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5.	Обучающийся выполняет чертежи базовых конструкций изделий; моделирует изделия различных видов на базовой основе; изготавливает лекала и выполнять их градацию; разрабатывает конструкторскую документацию на проектируемое изделие к внедрению в производство; осуществляет контроль за реализацией конструкторских решений модели.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю

**Приложение 1.3**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**29.02.10 Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**Рабочая программа профессионального модуля**

**«ПМ.03 РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ПРОИЗВОДСТВА**  
**ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»**

**2024 г.**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## «ПМ. 03 РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ПРОИЗВОДСТВА ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»

### 1.7. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «разработка технологических процессов производства швейных изделий»

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы по направленности «Швейные изделия» и вариативную часть образовательной программы.

### 1.8. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен<sup>9</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте методы работы в профессиональной и смежных сферах порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
ОК 02	определять задачи для поиска информации,	номенклатура информационных	

<sup>9</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

	<p>планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска оценивать практическую значимость результатов поиска применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>	
ОК 03	<p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности применять современную научную профессиональную терминологию определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности определять источники достоверной правовой информации</p>	<p>содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности правила разработки презентации основные этапы разработки и реализации проекта</p>	

	составлять различные правовые документы находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта		
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива психологические особенности личности	
ОК 05	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке проявлять толерантность в рабочем коллективе	правила оформления документов правила построения устных сообщений особенности социального и культурного контекста	
ОК 07	соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>специальности</i> организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона правила поведения в чрезвычайных ситуациях	
ОК 09	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию	

	профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПК 3.1	обрабатывать различные виды одежды	способы обработки различных видов одежды	поиска и выбора рациональных способов обработки и технологических режимов производства швейных изделий
ПК 3.2	работать с нормативно-технической документацией; рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства	стадии проектирования технологических процессов	составления и анализа технологической карты (последовательности) и схемы разделения труда на швейное изделие
ПК 3.3	выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи	оборудование швейного производства и принципы его работы	выбора и использования промышленного оборудования в технологических процессах
ПК 3.4	определять норму расхода материала	принципы подготовительно-раскройного производства	выполнения раскладки на материале и раскрой

### 1.1. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ № п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	ПК 3.1  ПК 3.2	Знать способы обработки различных видов одежды; стадии проектирования технологических процессов; Уметь обрабатывать различные виды	МДК 03.01--121 вар. час. <b>Тема 2.2.</b> Технология изготовления изделий платьевоблузочного ассортимента <b>Тема 2.3.</b>	121	Увеличение объема с целью формирования умений и практического опыта по разработке технологических процессов производства

		<p>одежды; уметь работать с нормативно-технической документацией; рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства; Владеть поиском и выбором рациональных способов обработки и технологических режимов производства швейных изделий; составлением и анализом технологической карты (последовательности) и схемы разделения труда на швейное изделие</p>	<p>Технология изготовления изделий пальто-костюмного ассортимента</p>		<p>швейных изделий и овладению профессиональными компетенциями ПК 3.1 – 3.4</p>
--	--	--	---	--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия <sup>10</sup>	165	116
Курсовая работа (проект)	30	
Самостоятельная работа	-	-
Практика, в т.ч.:	72	72
учебная	72	72
производственная		
Промежуточная аттестация, в том числе: <i>МДК 03.01 в форме ДФК в 4,5 сем., в форме Дифзачета в б сем., курсовая работа в 6 сем. УП 03 Диф.зачета в 4 сем. ПМ 03 экзамен по модулю в б сем.</i>	12	
Всего	<b>279</b>	<b>188</b>

### 2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:			Учебная практика			Производственная практика
				Учебные занятия <sup>11</sup>	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа <sup>12</sup>	Учебная практика	Производственная практика		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4	<b>МДК 03.01</b> Проектирование технологических процессов швейного производства	<b>195</b>	<b>116</b>	<b>195</b>	165	30	-			
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4	Учебная практика УП 03	<b>72</b>	<b>72</b>					<b>72</b>		
	Промежуточная аттестация	<b>12</b>								
	<b>Всего:</b>	<b>279</b>	<b>188</b>	<b>195</b>	<b>165</b>	<b>30</b>	<b>-</b>	<b>72</b>		

<sup>10</sup>Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

<sup>11</sup>Если в таблице 2.1. предусмотрено разделение учебных занятий на теоретические, практические и лабораторные работы, то в таблицу 2.2. должны быть добавлены соответствующие столбцы

<sup>12</sup>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.

## 2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) <i>(если предусмотрены)</i>	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практическо й подготовки, ак. ч.	Коды компетенций , формирован ию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
ПМ 03.Разработка технологических процессов производства швейных изделий		279/188	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4
МДК 03.01. Технология и проектирование процессов швейного производства		195/116	
<b>Раздел 1. ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ ШВЕЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА</b>		22	
Тема 1.1. Общие сведения об одежде	<b>Содержание (Лабораторные работы)</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Классификация одежды. Детали кроя одежды, направление нитей основы, наименование срезов, линий.</li> <li>2. НТД на изготовление одежды. Требования, предъявляемые к одежде.</li> <li>3. Этапы и виды работ при производстве одежды.</li> </ol>	6	1,2, ПК3.1, 3.3 ОК 01-05, ОК 07, ОК 09

<b>Тема 1.2. Ниточный способ соединения деталей одежды</b>	<b>Содержание (Лабораторные работы)</b> 1. Виды и терминология ручных работ. Понятие о стежках, строчках и швах. Классификация ручных стежков и строчек, их графическое изображение. 2. Виды и терминология машинных работ. Классификация машинных строчек и швов, их графическое изображение. ТУ и требования к выполнению машинных швов. 3. Оборудование для выполнения ниточных соединений, средства малой механизации. 4. Техника безопасности и охрана труда.	8	1,2, ПК3.1, 3.3 ОК 01-05, ОК 07, ОК 09
<b>Тема 1.3. Клеевые, сварные и комбинированные способы соединения деталей одежды</b>	<b>Содержание (Лабораторные работы)</b> 1. Методы и способы обработки деталей при клеевом соединении. 2. Сварные соединения деталей одежды, область применения. 3. Заклепочные и комбинированные соединения деталей одежды, область применения.	4	1,2, ПК3.1, 3.3 ОК 01-05, ОК 07, ОК 09
<b>Тема 1.4. Влажно-тепловая обработка (ВТО) швейных изделий</b>	<b>Содержание (Лабораторные работы)</b> 1. Виды, терминология и режимы ВТО, способы выполнения, технические требования. 2. Оборудование и приспособления для выполнения ВТО. 3. Техника безопасности и охрана труда при работе на оборудовании для ВТО.	4	1,2, ПК3.1, 3.3 ОК 01-05, ОК 07, ОК 09
<b>Раздел 2. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЦЕССОВ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ РАЗЛИЧНОГО АССОРТИМЕНТА</b>		<b>88</b>	
<b>Тема 2.2. Технология изготовления изделий платьево-блузочного ассортимента</b>	<b>Содержание (Лабораторные работы)</b> 1. Подготовка кроя к пошиву и обработка срезов деталей. 2. Обработка мелких деталей. 3. Начальная обработка переда и спинки. 4. Обработка карманов. 5. Обработка застежек. 6. Обработка боковых и плечевых срезов. 7. Обработка воротников, соединение с горловиной, обработка горловины без воротника. 8. Обработка рукавов и пройм. 9. Обработка изделия по линии талии и низа. 10. Окончательная отделка и контроль качества изделий.	24	1,2, ПК3.1, 3.3 ОК 01-05, ОК 07, ОК 09

<b>Тема 2.2. Технология изготовления поясной одежды</b>	<b>Содержание (Лабораторные работы)</b> 1. Обработка юбок. 2. Обработка брюк. 3. Окончательная отделка. 4. Контроль качества изготовления поясной одежды.	18	1,2, ПК3.1, 3.3 ОК 01-05, ОК 07, ОК 09
<b>Тема 2.3. Технология изготовления изделий пальтово-костюмного ассортимента</b>	<b>Содержание (Лабораторные работы)</b> 1. Заготовка мелких деталей. 2. Начальная обработка переда и спинки. 3. Обработка карманов. 4. Обработка бортов. 5. Соединение боковых срезов, обработка низа изделия. 6. Обработка и соединение воротников с изделием. 7. Обработка и соединение рукавов с изделием. 8. Обработка и соединение подкладки с изделием. 9. Особенности обработки изделий с рукавами покроя реглан, с цельновыкроенными рукавами. 10. Особенности обработки изделий из материалов с различными пошивочными свойствами. 11. Особенности обработки жилетов. 12. Окончательная отделка изделий. 13. Контроль качества изделий пальтово-костюмного ассортимента.	46	1,2, ПК3.1, 3.3 ОК 01-05, ОК 07, ОК 09
<b>Раздел 3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПОТОКОВ ШВЕЙНЫХ ЦЕХОВ</b>		55	
<b>Тема 3.1. Подготовительно-раскройный процесс</b>	<b>Содержание (Лабораторные работы)</b> 1. Функции экспериментального производства. 2. Функции подготовительного производства и нормирование расхода материалов. 3. Подготовка материалов к раскрою. 4. Раскрой материалов. 5. Контроль качества подготовительно-раскройных процессов производства.	10	1, 2, ПК3.1-3.4, ОК 01-05, ОК 07, ОК 09
<b>Тема 3.2 Основные процессы швейного производства</b>	<b>Содержание (Лабораторные работы)</b> 1. Последовательность обработки швейных изделий. 2. Типы технологических процессов, их характеристика. 3. Проектирование технологических потоков. 4. Расчет технико-экономических показателей.	45	1, 2, ПК3.1,3.2,3.4, ОК 01-05, ОК 07, ОК 09

	<p>5. Особенности проектирования технологических процессов при изготовлении одежды по индивидуальным заказам.</p> <p>6. Охрана труда на швейном производстве.</p> <p>7. Система управления качеством на швейном производстве.</p> <p>8. Расчет себестоимости изготовления изделий.</p>		
<p><b>Учебная практика УП 03 в 4 сем.</b></p> <p><i>Вид работ:</i> Расчёт потока и технико – экономических показателей (ТЭП) проектируемого потока</p> <p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление и корректировка технологической последовательности изготовленного изделия</li> <li>2. Предварительный расчёт потока</li> <li>3. Комплектование технологически неделимых операций в организационные и анализ комплектования расчётным и графическим методом</li> <li>4. Составление схемы разделения труда одномодельного потока по изготовлению данного изделия</li> <li>5. Расчёт ТЭП потока</li> <li>6. Расчёт калькуляции на изделие</li> <li>7. Планировка потока</li> </ol>		72/72	
<b>Курсовая работа (проект) в 6 сем.</b>		30	
<b>Промежуточная аттестация (экзамен по модулю)</b>		12	
<b>Всего</b>		<b>279/188</b>	
<b>Экзамен по модулю ПМ 03 в 6 сем.</b>			

#### 2.4. Курсовой проект (работа)

*Выполнение курсового проекта (работы) по модулю является обязательным*

##### **Тематика курсовых проектов (работ):**

1. Расчёт потока по изготовлению сорочки (брюк, платья, блузы или другого изделия небольшой трудоёмкости)
2. Расчёт секции потока (заготовительной, монтажной, отделочной) по изготовлению пиджака (пальто, жакета, плаща и Т.П.)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет Разработки технологических процессов производства швейных изделий,, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

*Лаборатория* Автоматизированного проектирования швейных изделий, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерские швейные, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Бодяло, Н. Н. Технология подготовительно-раскройного производства: учебное пособие / Н. Н. Бодяло, Д. К. Панкевич. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 124 с. — ISBN 978-985-7234-11-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/100392> (дата обращения: 14.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Воронкова, Т. Ю. Проектирование швейных предприятий. Технологические процессы пошива одежды на предприятиях сервиса: учебное пособие / Т.Ю. Воронкова. — Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2022. — 128 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0924-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1831936> (дата обращения: 16.01.2022). – Режим доступа: по подписке.

3. Ермаков, А. С. Оборудование швейного производства: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Ермаков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 259 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07297-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490774> (дата обращения: 14.01.2022).

##### 3.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Москаленко, Н.Г. Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2-х частях. Ч.2: учебное пособие для СПО / составители Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — Саратов: Профобразование, 2021. — 135 с. — ISBN 978-5-4488-1162-3 (ч. 2), 978-5-4488-1165-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105146> (дата обращения: 14.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Терская, Л. А. Основы технологии производства из меха: меховая отделка : учебное пособие для СПО / Л. А. Терская. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 143 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09339-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/F4CE1097-404F-48AF-A79E-7DFB906B747A](http://www.biblio-online.ru/book/F4CE1097-404F-48AF-A79E-7DFB906B747A)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4	Обучающийся выбирает рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий; составляет технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией осуществляет подбор оборудования при разработке технологических процессов выполняет экономичные раскладки лекал	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю

**Приложение 1.4**  
**к ОПОП-II по специальности**  
**29.02.10 Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**Рабочая программа профессионального модуля**  
**«ПМ.04 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ**  
**РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ»**

Профессия 16909 Портной

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.04 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ

### 1.2. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы по направленности «Швейные изделия» и вариативную часть образовательной программы.

### 1.3. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен<sup>13</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте методы работы в профессиональной и смежных сферах порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
ОК 02	определять задачи для поиска информации,	номенклатура информационных	

<sup>13</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

	<p>планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска оценивать практическую значимость результатов поиска применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>	
ОК 03	<p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности применять современную научную профессиональную терминологию определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности определять источники достоверной правовой информации</p>	<p>содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности правила разработки презентации основные этапы разработки и реализации проекта</p>	

	составлять различные правовые документы находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта		
ОК 07	соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>специальности</i> организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона правила поведения в чрезвычайных ситуациях	
ПК 3.1	обрабатывать различные виды одежды	способы обработки различных видов одежды	поиска и выбора рациональных способов обработки и технологических режимов производства швейных изделий
ПК 3.2	работать с нормативно-технической документацией; рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства	стадии проектирования технологических процессов	составления и анализа технологической карты (последовательности) и схемы разделения труда на швейное изделие
ПК 3.3	выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи	оборудование швейного производства и принципы его работы	выбора и использования промышленного оборудования в технологических процессах
ПК 3.4	определять норму расхода материала	принципы подготовительно-раскройного производства	выполнения раскладки на материале и раскрой

## 1.1. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ № п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	ПК 3.1 ПК 3.3	Знать способы обработки различных видов одежды; оборудование швейного производства и принципы его работы. Уметь обрабатывать различные виды одежды; выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи. Владеть поиском и выбором рациональных способов обработки и технологических режимов производства швейных изделий; Владеть выбором и использованием промышленного оборудования в технологических процессах	МДК 04.01 – 66 вар. часов <b>Тема 2.3</b> Обработка карманов <b>Тема 2.4</b> Обработка застёжек <b>Тема 2.6</b> Обработка воротников <b>Тема 2.7</b> Обработка рукавов УП.04 – 36 вар. часов <b>Тема 2.2</b> Технология изготовления поясных изделий ПП 04.- 36 вар. часов	138	Увеличение объема времени на получение дополнительной квалификации в целях углубления ПК 3.1-3.4 для повышения конкурентоспособности выпускников в рамках «Профессионалитета»

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия <sup>14</sup>	151	98
Курсовая работа (проект)		
Самостоятельная работа	2	-
Практика, в т.ч.:	144	144
учебная	72	72
производственная	72	72
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 04.01 в форме ДФК в 3,4,5 сем., УП 04 в форме Диф.зачета в 5сем. ПП 04 в форме Дифзачета в 4 сем. ПМ 04в форме Квалификационного экзамена по модулю в 5сем.	18	
Всего	<b>315</b>	<b>242</b>

### 2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:				Учебная практика	Производственная практика
				Учебные занятия <sup>15</sup>	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа <sup>16</sup>			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 07, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4.	МДК.04.01 Выполнение работ по рабочей профессии 16909 Портной	153	98	153	151	-	2		
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 07, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4.	Учебная практика УП 04	72	72					72	

<sup>14</sup>Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

<sup>15</sup>Если в таблице 2.1. предусмотрено разделение учебных занятий на теоретические, практические и лабораторные работы, то в таблицу 2.2. должны быть добавлены соответствующие столбцы

<sup>16</sup>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.

ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 07, ПК 3.1 ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4.	Производственная практика ПП 04.	72	72						72
	Промежуточная аттестация	18							
	<b>Всего:</b>	<b>315</b>	<b>242</b>	<b>153</b>	<b>151</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

### 2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
ПМ.04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих		315/242	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 07, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4.
МДК 04.01 Выполнение работ по рабочей профессии 16909 Портной		153/98	
Раздел 1. Соединение деталей одежды		32	

<p><b>Тема 1.1 Общие сведения об одежде</b></p>	<p><b>Содержание/Лабораторные работы</b>  1. Введение. Возникновение одежды и её роль в жизни человека. Основные функции одежды.  Общие сведения об ассортименте одежды; её классификация по условиям эксплуатации, назначению, половозрастному признаку.  2. Основные этапы производства одежды при массовом и индивидуальном пошиве. Содержание каждого этапа и его роль в производстве одежды.  3. Классификация конструкций одежды. Общие сведения о конструкции одежды и требования к ней. Детали кроя, их конструкция, наименование срезов.  4. Нормативно-техническая документация на изготовление одежды, ее назначения и краткое содержание.  Контрольные и рабочие лекала (шаблоны), их назначение. Основные, вспомогательные и производные лекала.</p>	8	ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3 ОК 01-03, 07
<p><b>Тема 1.2. Виды соединений деталей одежды</b></p>	<p><b>Содержание/Лабораторные работы</b>  1. Способы соединений деталей одежды.  2. Понятие о стежках, строчках, швах. Параметры стежков. Сравнительная характеристика, область использования. Инструменты и приспособления для ручных работ, рабочее место для ручных работ, безопасные условия труда на рабочем месте, терминология и технические условия ручных работ.  3. Виды машинных швов. Их графическое изображение. Технические условия. Требования к качеству. Свойства, область применения. Рабочее место для выполнения машинных работ, безопасные условия труда на рабочем месте, терминология и технические условия выполнения машинных работ.  4. Оборудование для выполнения машинных работ.  5. Клеевые соединения деталей одежды. Характеристика. Оборудование для выполнения клеевых соединений.</p>	25	ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3 ОК 01-03, 07
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p>	1	

<b>Тема 1.3 Влажно-тепловая обработка швейных изделий</b>	<b>Содержание/Лабораторные работы</b> 1.Внутрипроцессная и окончательная ВТО. Факторы ВТО. Режимы ВТО. Операции ВТО, технические требования к ним. Оборудование для ВТО. Техника безопасности при выполнении операций ВТО. Терминология. Оценка качества выполнения ВТО. Определение видов дефектов, способов их устранения.	6	ПК 3.1, ПК 3.2, ПК3.3 ОК 01-03, 07
	<b>Контрольная работа по разделу</b>	2	
<b>Раздел 2. Обработка деталей и основных узлов швейных изделий</b>		<b>121</b>	
<b>Тема 2.1 Обработка мелких деталей</b>	<b>Содержание/Лабораторные работы</b> 1.Виды мелких деталей, их определение и назначение, применяемые детали кроя с наименованием срезов, направлением нитей основы и ворса, последовательность обработки клапана, листочек, пояса, хлястика и др., ТУ, схемы, дефекты обработки. 2. Обработка отделочных деталей (воланы, рюши, оборки и т.п.). Отделка деталей тесьмой, кружевом, аппликацией, бейкой и т.д.	8	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3,ПК 2.4 ПК 3.2-3.4 ОК 01-03, 07
<b>Тема 2.2 Подготовка деталей кроя к пошиву</b>	<b>Содержание/Лабораторные работы</b> 1.Припуски на швы, подгибку, уработку, подгонку. Расположение монтажных надсечек по контурам деталей. Проверка комплекта лекал; их количество в зависимости от вида изделий, методов обработки, свойств материалов, уровня механизации и автоматизации производства. 2.Подготовка деталей кроя: придание и сохранение формы, намелка, предохранение срезов от растяжения и осыпаемости Начальная обработка переда и спинки	16	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3,ПК 2.4 ПК3.2- 3.4 ОК 01-03, 07

<b>Тема 2.3 Обработка карманов</b>	<b>Содержание/Лабораторные работы</b> 1. Виды карманов, обработка накладных карманов 2. Обработка прорезных карманов листочка с втачными концами 3. Обработка прорезных карманов листочка с настрочными концами 4. Обработка прорезных карманов в рамку 5. Обработка прорезных карманов с клапаном и двумя обтачками 6. Обработка карманов в рельефе 7. Обработка карманов на передней половинке брюк 8. Обработка заднего кармана брюк 9. Обработка внутренних карманов 10. Особенности обработки карманов в изделиях без подкладки	26	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК3.2- 3.4 ОК 01-03, 07
<b>Тема 2.4 Обработка застёжек</b>	<b>Содержание/Лабораторные работы</b> 1. Обработка застёжки женских брюк на тесьму-молнию 2. Обработка застёжки мужских брюк на тесьму-молнию 3. Обработка застёжки в юбке 4. Обработка застёжки блузы с дополнительным припуском 5. Обработка застёжки блузы с подбортом 6. Обработка застёжки блузы с планками 7. Обработка потайной застёжки блузы	20	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК3.2- 3.4 ОК 01-03, 07
<b>Тема 2.5 Обработка шлиц и разрезов</b>	<b>Содержание/Лабораторные работы</b> 1. Виды шлиц и разрезов юбки, их обработка 2. Виды шлиц рукава, их обработка 3. Разрезы рукава, их обработка	8	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК3.2- 3.4 ОК 01-03, 07
<b>Тема 2.6 Обработка воротников</b>	<b>Содержание/Лабораторные работы</b> 1. Обработка деталей воротника 2. Обработка стояче – отложного воротника 3. Обработка воротника – стойки 4. Обработка воротника типа «шаль» 5. Обработка горловины обтачками	16	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК3.2- 3.4 ОК 01-03, 07
<b>Тема 2.7 Обработка рукавов</b>	<b>Содержание/Лабораторные работы</b> 1. Обработка деталей втачного рукава и соединение его с проймой 2. Обработка рукава «реглан» 3. Обработка изделия с цельновыкроенным рукавом 4. Обработка проймы без рукава	14	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК3.2- 3.4 ОК 01-03, 07

<b>Тема 2.8 Обработка подкладки</b>	<b>Содержание/Лабораторные работы</b> 1.Обработка деталей подкладки 2.Соединение отлетной по низу подкладки с изделием 3.Соединение притачной по низу подкладки с изделием	12	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК3.2- 3.4 ОК 01-03, 07
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
<b>Учебная практика УП.04 в 5 сем.</b> <b>Виды работ:</b> Изготовление изделий платьево-блузочного ассортимента (без раскроя) <b>Темы:</b> 1. Проверка деталей кроя и подготовка изделия к пошиву. 2. Начальная обработка деталей переда и спинки. Обработка мелких и отделочных деталей. 3. Монтаж изделия: Обработка боковых и плечевых срезов. 4. Промежуточный контроль обработки изделия. 5. Обработка застежки. 6. Обработка воротника и соединение его с изделием. 7. Обработка рукавов. 8. Соединение рукавов с изделием. 9. Обработка низа изделия. 10. Окончательная отделка изделия.		72/72	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 07, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4.
<b>Производственная практика ПП.04 в 4 сем.</b> <b>Виды работ:</b> Изготовление изделий пальтово-костюмного ассортимента (без раскроя) <b>Темы:</b> 1. Проверка деталей кроя и подготовка изделия к пошиву. 2. Начальная обработка деталей переда и спинки. Обработка мелких и отделочных деталей. 3. Монтаж изделия: Обработка боковых и плечевых срезов. 4. Промежуточный контроль обработки изделия. 5. Обработка застежки. 6. Обработка воротника и соединение его с изделием. 7. Обработка рукавов. 8. Соединение рукавов с изделием. 9. Обработка низа изделия. 10. Окончательная отделка изделия.		72/72	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 07, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4.
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>18</b>	
<b>Всего</b>		<b>315/242</b>	
<b>Квалификационный экзамен по модулю ПМ.04 в 5 сем.</b>			

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет Конструирования и моделирования швейных изделий; оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по специальности.

Мастерская швейная, оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по специальности.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ),оснащенная(ые)в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

4. Алахова, С. С. Технология контроля качества производства швейных изделий: Учебное пособие / Алахова С.С., Лобацкая Е.М., Махонь А.Н. - Минск :РИПО, 2014. - 287 с.: ISBN 978-985-503-431-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/949382> (дата обращения: 31.07.2024)..

5. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру : учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2025. — 391 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/textbook\_5c2326b6c67477.18103805. - ISBN 978-5-00091-413-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2165832> (дата обращения: 31.07.2024).

6. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру : учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2025. — 391 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-00091-786-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2165437> (дата обращения: 31.07.2024).

##### 3.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

3. Ермаков А. С. Оборудование швейного производства: учебное пособие для СПО. - 2-е изд., испр. и доп. – М: ЮРАЙТ, 2018. — 259 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07297-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/0492FD74-D79A-4DFB-A92B-6CD9D473B0A4](http://www.biblio-online.ru/book/0492FD74-D79A-4DFB-A92B-6CD9D473B0A4).

4. Терская, Л. А. Основы технологии производства из меха: меховая отделка : учебное пособие для СПО / Л. А. Терская. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 143 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09339-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/F4CE1097-404F-48AF-A79E-7DFB906B747A](http://www.biblio-online.ru/book/F4CE1097-404F-48AF-A79E-7DFB906B747A)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоённости компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 07, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4.	Обучающийся демонстрирует навыки, умения и знания, позволяющие выполнять работу по 16909 Портной	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю

**Приложение 1.5**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**29.02.10 Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**Рабочая программа профессионального модуля**

**«ПМ.05 ПРОИЗВОДСТВО ОДЕЖДЫ»**

**2024 г.**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.05 ПРОИЗВОДСТВО ОДЕЖДЫ

### 1.2. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «производство одежды».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы по направленности «Швейные изделия» и вариативную часть образовательной программы.

Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен<sup>17</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте методы работы в профессиональной и смежных сферах порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
ОК 02	определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации выделять наиболее	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации	

<sup>17</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

	<p>значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска</p> <p>оценивать практическую значимость результатов поиска</p> <p>применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности</p> <p>использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>формат оформления результатов поиска информации</p> <p>современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>	
ОК 03	<p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</p> <p>применять современную научную профессиональную терминологию</p> <p>определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи</p> <p>определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования</p> <p>презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности</p> <p>определять источники достоверной правовой информации</p> <p>составлять различные правовые документы</p> <p>находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и</p>	<p>содержание актуальной нормативно-правовой документации</p> <p>современная научная и профессиональная терминология</p> <p>возможные траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности</p> <p>правила разработки презентации</p> <p>основные этапы разработки и реализации проекта</p>	

	документировать оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта		
ОК 07	соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>специальности</i> организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона правила поведения в чрезвычайных ситуациях	
ПК 5.1	Выполнять трудовые действия с соблюдением требований охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности Выполнять технологические операции по изготовлению швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента после примерок на оборудовании и вручную в соответствии с государственными стандартами, техническими условиями и установленной в организации технологией обработки	Способы и приемы выполнения ручных, машинных работ, операций влажно- тепловой обработки при изготовлении швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента Технологии изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента	Осуществление внутрипроцессного контроля качества изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента Подготовка швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам к примеркам с учетом установленной степени готовности изделий
ПК 5.2	Подбирать силуэтные формы моделей одежды Выбирать материалы и фурнитуру Определять	Особенности конфекционирования материалов для швейных изделий Основные принципы и	Определение расхода материала Оформление паспорта заказа Расчет и изготовление

	<p>трудоемкость выполнения заказа</p> <p>Выполнять чертежи лекал базовых и модельных конструкций швейных изделий</p> <p>Выполнять раскладку лекал на материале</p> <p>Консультировать портных по корректировке и особенностям технологической обработки узлов изделий различного ассортимента после примерки</p>	<p>правила определения сложности индивидуальных заказов</p> <p>Виды документации для оформления заказа на изготовление изделия и правила ее оформления</p> <p>Особенности конструирования швейных изделий различного ассортимента с учетом назначения</p> <p>Технологии раскроя изделий различного ассортимента из текстильных материалов</p> <p>Технология раскроя, перекроя швейных изделий различного ассортимента</p>	<p>лекал базовых конструкций одежды ведущих силуэтных форм на типовую фигуру</p> <p>Раскрой швейных изделий различного ассортимента с использованием лекал базовых (модельных) конструкций и (или) лекал, изготавливаемых индивидуально по специальной методике</p> <p>Контроль качества поэтапной обработки швейных изделий различного ассортимента</p>
ПК 5.3	<p>рационально организовывать рабочее место оператора швейного оборудования на швейных предприятиях</p> <p>соблюдать правила безопасности труда при выполнении технологических операций</p> <p>вести процесс обработки деталей средней сложности и сложных на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании</p> <p>обеспечивать бесперебойную работу обслуживаемого оборудования</p> <p>устранять мелкие неполадки в работе обслуживаемого оборудования</p> <p>контролировать качества кроя, соответствия цвета деталей, изделий, ниток, пуговиц и прикладных материалов</p>	<p>инструкции по охране труда: техники безопасности при работе на оборудовании в швейном производстве, пожарной безопасности</p> <p>требования к организации рабочего места оператора швейного оборудования на швейных предприятиях</p> <p>виды швов</p> <p>технологические параметры обработки деталей для разного ассортимента швейных изделий</p> <p>назначение и правила пользования различными приспособлениями, устройствами и средствами автоматизации</p> <p>назначение и принцип работы обслуживаемого оборудования, правила его наладки в зависимости от видов и свойств применяемых материалов</p> <p>требования,</p>	<p>владение методами и приемами выполнения операций по обработке деталей средней сложности на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании по пошиву изделий из различных материалов-</p> <p>обход и визуальный осмотр состояния оборудования, машин, технологических установок и автоматических линий общего производства текстильных изделий и одежды на предмет отсутствия механических повреждений</p> <p>проверка на наличие посторонних шумов в работе механизмов агрегатов, оборудования, машин, технологических установок и автоматических линий общего производства текстильных изделий и одежды</p>

		предъявляемые качеству кроя, соответствию деталей, изделий, ниток, пуговиц и прикладных материалов	проверка наличия и исправности заграждений, предохранительных приспособлений и блокировочных устройств агрегатов, оборудования, машин, технологических установок и автоматических линий общего производства текстильных изделий и одежды устранение мелких неполадок в работе обслуживаемого оборудования ведение процессов контроля качества изделия
--	--	--	---

### 1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	ПК 5.1. Изготавливать швейные изделия различного ассортимента по индивидуальным заказам	<b>Навыки:</b> Осуществление внутрипроцессного контроля качества изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента Подготовка швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам к примеркам с учетом установленной степени готовности изделий. <b>Умения:</b> Выполнять трудовые действия с соблюдением требований охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной	МДК 05.02- 51 вар. час. <b>Тема 1.2.</b> Машины – полуавтоматы для поузловой обработки <b>Тема 2.1.</b> Оборудование для раскроя швейных изделий	51	Формирование ПК 5.1 – 5.3 в рамках «Профессионалита» Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок ООО "Фирма Шарм" в целях формирования ПК 5.1-5.3 для повышения конкурентоспособности выпускников в рамках «Профессионалита»

		<p>безопасности Выполнять технологические операции по изготовлению швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента после примерок на оборудовании и вручную в соответствии с государственными стандартами, техническими условиями и установленной в организации технологией обработки.</p> <p><b>Знания:</b> Способы и приемы выполнения ручных, машинных работ, операций влажно-тепловой обработки при изготовлении швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента Технологии изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента</p>		
	<p>ПК 5.2. Выполнять построение чертежей, конструкций, изготавливать лекала и выполнять раскрой швейных изделий</p>	<p><b>Навыки:</b> Определение расхода материала Оформление паспорта заказа Расчет и изготовление лекал базовых конструкций одежды ведущих силуэтных форм на типовую фигуру Раскрой швейных изделий различного ассортимента с использованием лекал базовых (модельных) конструкций и (или) лекал, изготавливаемых индивидуально по специальной методике Контроль качества поэтапной обработки</p>		

		<p>швейных изделий различного ассортимента</p> <p><b>Умения:</b>          Подбирать силуэтные формы моделей одежды          Выбирать материалы и фурнитуру          Определять трудоемкость выполнения заказа          Выполнять чертежи лекал базовых и модельных конструкций швейных изделий          Выполнять раскладку лекал на материале          Консультировать портных по корректировке и особенностям технологической обработки узлов изделий различного ассортимента после примерки.</p> <p><b>Знания:</b>          Особенности конфекционирования материалов для швейных изделий          Основные принципы и правила определения сложности индивидуальных заказов          Виды документации для оформления заказа на изготовление изделия и правила ее оформления          Особенности конструирования швейных изделий различного ассортимента с учетом назначения          Технологии раскроя изделий различного ассортимента из текстильных материалов          Технология раскроя, перекроя швейных изделий различного ассортимента</p>			
	ПК 5.3.Вести процесс обработки деталей	<p><b>Навыки:</b>          владение методами и приемами выполнения операций по обработке</p>			

	<p>средней сложности на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании</p>	<p>деталей средней сложности на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании по пошиву изделий из различных материалов-  обход и визуальный осмотр состояния оборудования, машин, технологических установок и автоматических линий общего производства текстильных изделий и одежды на предмет отсутствия механических повреждений  проверка на наличие посторонних шумов в работе механизмов агрегатов, оборудования, машин, технологических установок и автоматических линий общего производства текстильных изделий и одежды  проверка наличия и исправности ограждений, предохранительных приспособлений и блокировочных устройств агрегатов, оборудования, машин, технологических установок и автоматических линий общего производства текстильных изделий и одежды  устранение мелких неполадок в работе обслуживаемого оборудования  ведение процессов контроля качества изделия</p> <p><b>Умения:</b>  рационально организовывать рабочее место оператора швейного оборудования на швейных предприятиях</p>		
--	--	---	--	--

		<p>соблюдать правила безопасности труда при выполнении технологических операций вести процесс обработки деталей средней сложности и сложных на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании обеспечивать бесперебойную работу обслуживаемого оборудования устранять мелкие неполадки в работе обслуживаемого оборудования контролировать качества кроя, соответствия цвета деталей, изделий, ниток, пуговиц и прикладных материалов</p> <p><b>Знания:</b> инструкции по охране труда: техники безопасности при работе на оборудовании в швейном производстве, пожарной безопасности требования к организации рабочего места оператора швейного оборудования на швейных предприятиях виды швов технологические параметры обработки деталей для разного ассортимента швейных изделий назначение и правила пользования различными приспособлениями, устройствами и средствами автоматизации назначение и принцип работы обслуживаемого оборудования, правила его наладки в зависимости от видов и свойств применяемых материалов</p>		
--	--	---	--	--

		требования, предъявляемые качеству кроя, соответствию деталей, изделий, ниток, пуговиц и прикладных материалов			
--	--	--	--	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия <sup>18</sup>	508	508
Курсовая работа (проект)	-	
Самостоятельная работа	13	-
Практика, в т.ч.:	36	36
учебная		
производственная	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: <i>МДК 05.01 в форме ДФК в 4,5 сем., в форме Дифзачета в 6 сем.</i> <i>ДПБ.МДК 05.02 в форме ДФК в 1,3,4,5 сем., В форме Дифзачетв 2 сем.</i> <i>ПП 05 Диф.зачета в 3сем.</i> <i>ПМ 05 экзамен по модулю в 6сем.</i>	12	
Всего	<b>569</b>	<b>544</b>

<sup>18</sup>Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

## 2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия <sup>19</sup>	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа <sup>20</sup>	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 07, ПК 5.1; ПК5.2,	МДК 05.01 Совершенствование мастерства	<b>275</b>	<b>266</b>	<b>275</b>	266	-	<b>9</b>		
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 07, ПК 5.3	МДК 05.02ц Освоение цифрового модуля МДК 05.02.01 Выполнение работ на современном автоматизированном оборудовании	<b>246</b>	<b>242</b>	<b>246</b>	242		<b>4</b>		
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 07, ПК 5.1; ПК5.2, ПК 5.3	Производственная практика ПП 05	<b>36</b>	<b>36</b>						<b>36</b>
	Промежуточная аттестация	<b>12</b>							
	<b>Всего:</b>	<b>569</b>	<b>544</b>	<b>521</b>	<b>508</b>		<b>13</b>		<b>36</b>

<sup>19</sup>Если в таблице 2.1. предусмотрено разделение учебных занятий на теоретические, практические и лабораторные работы, то в таблицу 2.2. должны быть добавлены соответствующие столбцы

<sup>20</sup>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.

## 2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
ПМ.05 Производство одежды		569/544	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 5.1; ПК5.2, ПК 5.3
МДК.05.01 Совершенствование мастерства		275/266	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 5.1; ПК5.2,
	4 сем.	32/32	
Раздел 1. Изготовление поясных изделий повышенной сложности по авторским проектам с применением современного автоматизированного оборудования		32	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 5.1; ПК5.2, ПК 5.3
Тема 1.1 Проверка деталей кроя и подготовка поясного изделия сложной конструкции к пошиву	<b>Содержание</b>		
	Разработка схемы сборки изделия. Выполнение влажно-тепловой обработки деталей.		
	<b>Лабораторное занятие 1:</b> Разработка схемы сборки изделия, выполнение влажно-тепловой обработки деталей.	4	
Тема 1.2 Обработка мелких и отделочных деталей	<b>Содержание</b>		
	Начальная обработка деталей поясного изделия		
	<b>В том числе лабораторные занятия</b>	8	
	<b>Лабораторное занятие 2:</b> Обработка вытачек, рельефов, подрезов, складок, кокеток и т.д.		

	<b>Лабораторное занятие 3:</b> Обработка отделочных деталей: оборок, рюшей, воланов, шнуров и т.д.		
<b>Тема 1.3</b> Монтаж изделия	<b>Содержание</b>		
	Соединение деталей кроя, обработка застёжки		
	<b>В том числе лабораторные занятия</b>	<b>8</b>	
	<b>Лабораторное занятие 4:</b> Обработка боковых срезов		
	<b>Лабораторное занятие 5:</b> Обработка застёжки разными способами в зависимости от модели и свойств материалов		
<b>Тема 1.4</b> Промежуточный контроль обработки изделия	<b>Содержание</b>		
	Этапы и приемы проверки качества обработки узлов, проверка полуфабриката изделия на симметричность.		
	<b>Лабораторное занятие 6:</b> Проверка качества обработки узлов, проверка полуфабриката изделия на симметричность.	<b>2</b>	
<b>Тема 1.5</b> Обработка верхнего среза поясного изделия различными способами	<b>Содержание</b>		
	Варианты обработки верхнего среза поясного изделия		
	<b>Лабораторное занятие 7:</b> Обработка верхнего среза поясного изделия	<b>4</b>	
<b>Тема 1.6</b> Обработка низа изделия различными способами	<b>Содержание</b>		
	Варианты обработки низа изделия		
	<b>Лабораторное занятие 8:</b> Обработка низа изделия различными способами	<b>4</b>	
<b>Тема 1.7</b> Окончательная отделка изделия.	<b>Содержание</b>		
	Обметывание петель и пришивание фурнитуры. Чистка изделия от производственного мусора. Влажно-тепловая обработка готового изделия. Контроль качества готового изделия.		
	<b>Лабораторное занятие 9:</b> Окончательная отделка изделия.	<b>2</b>	
	<b>Другая форма контроля 4 семестр</b>	<b>2</b>	
	<b>5 сем.</b>	<b>91/91</b>	
<b>Раздел 2. Конструирование, моделирование и раскрой плечевого изделия платьево-блузочного ассортимента повышенной сложности по авторским проектам</b>		<b>91</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 5.1; ПК5.2,
<b>Тема 2.1</b> Подготовка проекта по техническому заданию в	<b>Содержание</b>		
	Разработка эскизного проекта: (разработка 5-6 эскизов серии моделей на одной		

качестве конструктора-технолога	конструктивной основе, их анализ, выбор материалов, описание внешнего вида, разработка рабочего эскиза)		
	<b>Лабораторное занятие 10:</b> Подготовка проекта модели по техническому заданию	<b>18</b>	
<b>Тема 2.2 .</b> Разработка технического проекта	<b>Содержание</b>		
	Выбор системы конструирования, выбор БК и ИМК; Расчёт и построение чертежа конструкции модели; Изготовление шаблонов; Изготовление и примерка макета изделия; Схема раскладки на ткани		
	<b>Лабораторное занятие 11:</b> Разработка технического проекта модели плечевого изделия платьево-блузочного ассортимента	<b>30</b>	
<b>Раздел 3. Выполнение плечевых изделий платьево-блузочного ассортимента повышенной сложности по авторским проектам с применением современного автоматизированного оборудования</b>			ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 5.1; ПК5.2, ПК 5.3
<b>Тема 3.1</b> Проверка деталей кроя и подготовка плечевого изделия сложной конструкции к пошиву	<b>Содержание</b>		
	Разработка схемы сборки изделия. Выполнение влажно-тепловой обработки деталей изделия.		
	<b>Лабораторное занятие 12:</b> Разработка схемы сборки изделия, выполнение влажно-тепловой обработки деталей изделия.	<b>2</b>	
<b>Тема 3.2</b> Начальная обработка деталей переда и спинки. Обработка мелких и отделочных деталей.	<b>Содержание</b>		
	Обработка вытачек, рельефов, подрезов, складок, кокеток и т.д. Обработка мелких деталей: листочек, клапанов, хлястиков, поясов, погон, пат, бретелей, шлевок и т.д. Обработка отделочных деталей: оборок, рюшей, воланов, шнуров и т.д.		
	<b>В том числе лабораторные занятия</b>	<b>12</b>	
	<b>Лабораторное занятие 13:</b> Обработка вытачек, рельефов, подрезов, складок, кокеток и т.д.		
	<b>Лабораторное занятие 14:</b> . Обработка мелких деталей: листочек, клапанов, хлястиков, поясов, погон, пат, бретелей, шлевок и т.д.		
	<b>Лабораторное занятие 15:</b> Обработка отделочных деталей: оборок, рюшей, воланов, шнуров и т.д.		
<b>Тема 3.3</b> Монтаж изделия: Обработка боковых и плечевых срезов.	<b>Содержание</b>		
	Соединение переда и спинки по боковым и плечевым срезам.		
	<b>Лабораторное занятие 16:</b> Соединение переда и спинки по боковым и плечевым срезам.	<b>4</b>	
<b>Тема 3.4</b> Промежуточный контроль обработки изделия	<b>Содержание</b>		
	Проверка качества обработки узлов, проверка полуфабриката изделия на симметричность		

	<b>Лабораторное занятие 17:</b> Проверка качества обработки узлов, проверка полуфабриката изделия на симметричность	<b>2</b>	
<b>Тема 3.5</b> Обработка застежки	<b>Содержание</b> Обработка подборта. Обработка борта.	<b>3</b>	
	<b>Лабораторное занятие 18:</b> Обработка подборта. Обработка борта.		
<b>Тема 3.6</b> Обработка воротника и соединение его с изделием.	<b>Содержание</b> Обработка детали воротник. Обработка горловины различными способами		
	<b>Лабораторное занятие 19:</b> Обработка воротника и соединение его с изделием.	<b>6</b>	
<b>Тема 3.7</b> Обработка рукавов	<b>Содержание</b> Начальная обработка рукава: вытачек, подрезов, вставок и т.д. Обработка швов рукава. Обработка низа рукава различными способами. Обработка оката рукава		
	<b>Лабораторное занятие 20:</b> Обработка рукавов	<b>4</b>	
<b>Тема 3.8</b> Обработка пройм	<b>Содержание</b> Соединение рукавов с изделием		
	<b>Лабораторное занятие 21:</b> Соединение рукавов с изделием различными способами	<b>4</b>	
<b>Тема 3.9</b> Обработка низа изделия.	<b>Содержание</b> Обработка низа изделия разными способами		
	<b>Лабораторное занятие 22:</b> Обработка низа изделия разными способами	<b>2</b>	
<b>Тема 3.10</b> Окончательная отделка изделия.	<b>Содержание</b> Обметывание петель и пришивание фурнитуры. Чистка изделия от производственного мусора. Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль качества готового изделия.		
	<b>Лабораторное занятие 23:</b> Окончательная отделка изделия.	<b>2</b>	
	<b>Другая форма контроля 5 семестр</b>	<b>2</b>	
	6 сем.	143/134	
<b>Раздел 4. Конструирование, моделирование и раскрой плечевого изделия пальтово-костюмного ассортимента повышенной сложности по авторским проектам</b>			ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 5.1; ПК5.2
<b>Тема 4.1</b> Подготовка проекта по техническому заданию в качестве конструктора-технолога	<b>Содержание</b> Разработка эскизного проекта: (разработка 5-6 эскизов серии моделей на одной конструктивной основе, их анализ, выбор материалов, описание внешнего вида, разработка рабочего эскиза		

	<b>Лабораторное занятие 24:</b> Подготовка проекта модели изделия на подкладке по техническому заданию	<b>18</b>	
<b>Тема 4.2 .</b> Разработка технического проекта	<b>Содержание</b>		
	Выбор системы конструирования, выбор БК и ИМК; Расчёт и построение чертежа конструкции модели; Изготовление шаблонов; Изготовление и примерка макета изделия; Схема раскладки на ткани		
	<b>Лабораторное занятие 25:</b> Разработка технического проекта модели плечевого изделия пальтово-костюмного ассортимента	<b>30</b>	
<b>Раздел 5. Изготовление плечевых изделий пальтово-костюмного ассортимента повышенной сложности по авторским проектам с применением современного автоматизированного оборудования</b>			ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 5.1; ПК5.2, ПК 5.3
<b>Тема 5.1</b> Изготовление женского плечевого изделия с подкладкой (жакет/пальто и т.п.)	<b>Содержание</b>		
	Разработка схемы сборки изделия. Проверка и дублирование деталей кроя.		
	<b>В том числе лабораторные занятия:</b>		
	<b>Лабораторное занятие 26:</b> Проверка и дублирование деталей кроя.	<b>10</b>	
	<b>Лабораторное занятие 27:</b> Начальная обработка плечевого изделия. Обработка мелких деталей	<b>10</b>	
	<b>Лабораторное занятие 28:</b> Обработка карманов	<b>8</b>	
	<b>Лабораторное занятие 29:</b> Обработка борта, застёжки	<b>8</b>	
	<b>Лабораторное занятие 30:</b> Обработка боковых швов	<b>4</b>	
	<b>Лабораторное занятие 31:</b> Промежуточный контроль обработки изделия	<b>2</b>	
	<b>Лабораторное занятие 32:</b> Обработка плечевых швов	<b>2</b>	
	<b>Лабораторное занятие 33:</b> Обработка горловины (воротника и соединение его с изделием)	<b>6</b>	
	<b>Лабораторное занятие 34:</b> Обработка низа изделия	<b>6</b>	
	<b>Лабораторное занятие 35:</b> Обработка рукавов и соединение их с изделием	<b>8</b>	
	<b>Лабораторное занятие 36:</b> Обработка подкладки	<b>6</b>	
<b>Лабораторное занятие 37:</b> Соединение изделия с подкладкой	<b>8</b>		
<b>Лабораторное занятие 38:</b> Окончательная отделка изделия	<b>6</b>		
	Самостоятельная работа	<b>9</b>	
	<b>Дифференцированный зачет в 6 сем.</b>	<b>2</b>	
<b>ДПБ.МДК 05.02 Освоение цифрового модуля</b>		<b>246/242</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05,

ДПБ.МДК 05.02.01 Выполнение работ на современном автоматизированном оборудовании			ОК 09 ПК 5.3
<b>Раздел 1. Оборудование швейного цеха</b>		<b>174/171</b>	
<b>Тема 1.1. Универсальные швейные машины с элементами автоматики</b>	<b>Содержание</b>	<b>51</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 5.3
	Организация рабочего места. Правила техники безопасности при работе на швейных машинах с элементами автоматики. Виды автоматизированных функций. Типы автоматизированных приводов. Характеристика и устройство универсальных автоматизированных швейных машин производителей: Juki (Япония), Pfaff, Durkopp Adler, Brother (Германия)		
	<b>В том числе лабораторные занятия</b>	<b>49</b>	
	<b>Лабораторное занятие № 1.</b> Сравнительная характеристика универсальных машин с элементами автоматики. Кинематические схемы основных механизмов.		
	<b>ДФК в 1 сем.</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 1.2. Машины –полуавтоматы для поузловой обработки</b>	<b>Содержание</b>	<b>63</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 5.3
	Характеристика и устройство полуавтоматов для обтачивания клапанов, манжет, воротников, бортов. Принцип работы основных механизмов. Характеристика и устройство полуавтоматов для обработки прорезных карманов. Принцип работы основных механизмов. Правила техники безопасности при работе на машинах – полуавтоматах.		
	<b>В том числе лабораторные занятия</b>	<b>58</b>	
	<b>Лабораторное занятие № 2.</b> Обслуживание и эксплуатация полуавтоматов для поузловой обработки швейных изделий		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>3</b>	
	<b>Дифференцированный зачет во 2 сем.</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 1.3. Машины –полуавтоматы для отделочных работ</b>	<b>Содержание</b>	<b>61</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 5.3

	<p>Машины-полуавтоматы для выполнения закрепок, их устройство.</p> <p>Машины-полуавтоматы для пришивания пуговиц, их устройство.</p> <p>Вышивальные машины-полуавтоматы, их устройство.</p> <p>Виды петель. Машины-полуавтоматы для выполнения петель, их устройство.</p> <p>Автоматизированный пресс для установки фурнитуры. Устройство, принцип работы.</p> <p>Правила техники безопасности при работе на машинах – полуавтоматах.</p>		
	<b>В том числе лабораторные занятия</b>	<b>58</b>	
	<b>Лабораторное занятие № 3.</b> Обслуживание и эксплуатация машин-полуавтоматов для пришивания пуговиц. Схемы вариантов пришивания пуговиц.		
	<b>Лабораторное занятие № 4.</b> Обслуживание и эксплуатация машин-полуавтоматов для изготовления петель. Схемы вариантов изготовления петель.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	<b>ДФК в 3 сем.</b>	2	
<b>Тема 1.4. Роботизированные швейные установки</b>	<b>Содержание</b>	<b>32</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 5.3
	Применение манипуляторов для загрузки и выгрузки детали при изготовлении швейных изделий.		
	Швейные установки для обработки прорезных карманов.		
	Швейные установки для автоматического настрачивания накладных карманов.		
	Швейная установка для выполнения коротких швов.		
	Швейная установка для автоматического обметывания передних и задних половинок брюк		
	<b>В том числе лабораторные занятия</b>	<b>30</b>	
	<b>Лабораторное занятие № 5.</b> Выполнение работ на автоматизированных швейных установках		
	<b>Лабораторное занятие № 6.</b> Сравнительный анализ роботизированных швейных установок		
	<b>ДФК в 4 сем.</b>	2	
<b>Раздел 2. Оборудование раскройного цеха</b>		<b>39/39</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 5.3
<b>Тема 2.1. Оборудование для раскроя швейных изделий</b>	<b>Содержание</b>	<b>39</b>	
	Автоматизированная машина для декатирования ткани. Устройство, принцип работы.		
	Автоматизированный настольный комплекс		
	Автоматизированный раскройный комплекс GERBER. Характеристика, преимущества, принцип работы.		
	Правила техники безопасности при работе на раскройном оборудовании.		
	<b>В том числе лабораторные занятия</b>	<b>37</b>	
	<b>Лабораторное занятие № 7.</b> Характеристика, устройство и работа основных механизмов		

	нгастилочного комплекса		
	<b>Лабораторное занятие № 8.</b> Характеристика, устройство и работа основных механизмов раскройного комплекса		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	<b>Самостоятельная работа № 1</b> Подготовить презентацию по теме «Работа автоматизированного пресса для установки фурнитуры»		
	<b>Самостоятельная работа № 2</b> Подготовить презентацию по теме «Работа автоматизированной машины для декатирования ткани»		
	<b>Самостоятельная работа № 3</b> Подготовить презентацию по теме «Работа проходного пресса для дублирования деталей швейного изделия».		
	<b>ДФК в 5 сем.</b>	2	
	<b>Производственная практика ПП 05 в 3 сем.</b> <b>Виды работ:</b> <b>Темы:</b> 1. Ознакомление с предприятием. Инструктаж по технике безопасности. 2. Разработка рабочего проекта (Техническое описание модели; комплектация уточнённых шаблонов деталей из основной ткани, подкладочных и прокладочных материалов; раскладка шаблонов деталей на ткани; раскрой деталей модели из выбранной ткани; проведение 1-й примерки; корректировка модели.)	36/36	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09ПК 5.1; ПК5.2, ПК 5.3
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>12</b>	
	<b>Всего</b>	569/544	
	<b>Экзамен по модулю ПМ.05 в 6 семестре</b>		

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет Конструирования и моделирования швейных изделий, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория Автоматизированного проектирования швейных изделий., оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерские швейные, оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по специальности.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ),оснащенная(ые)в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Махоткина, Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: теоретические основы проектирования : учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова ; под ред. Л.Н. Абуталиповой. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 274 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/21180](http://www.dx.doi.org/10.12737/21180). - ISBN 978-5-16-012120-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1010792>

2. Ермаков А. С. Оборудование швейного производства : учебное пособие для СПО / А. С. Ермаков. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2020. - 259 с. : ил. - (Профессиональное образование). - Библиогр.:с.257-259. - 711-00. [Электронный ресурс] Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/0492FD74-D79A-4DFB-A92B-6CD9D473B0A4](http://www.biblio-online.ru/book/0492FD74-D79A-4DFB-A92B-6CD9D473B0A4). (дата обращения: 02.09.2021).

3. Ермилова, Д. Ю. Основы теории и методологии дизайн-проектирования костюма: учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 176 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13606-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474937> (дата обращения: 02.09.2021);

##### 3.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Проектирование костюма : учебник / Л.А. Сафина, Л.М. Тухбатуллина, В.В. Хамматова, Л.Н. Абуталипова. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 239 с. : ил. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование:Бакалавриат). — DOI 10.12737/7787. - ISBN 978-5-16-005642-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1834407> (дата обращения: 02.09.2021).

2. Композиция костюма: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 449 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09851-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473278> (дата обращения: 02.09.2021);

3. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456748>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоённости компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 07, ПК 5.1; ПК5.2, ПК 5.3	<p>Обучающийся демонстрирует навыки, умения и знания, позволяющие предоставлять услуги по производству одежды</p> <p>Изготавливать швейные изделия различного ассортимента по индивидуальным заказам</p> <p>Выполнять построение чертежей, конструкций, изготавливать лекала и выполнять раскрой швейных изделий</p> <p>Вести процесс обработки деталей средней сложности на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на лабораторных занятиях;</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах учебной практики;</li> <li>- при выполнении курсовой работы;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю</li> </ul>

**Приложение 1.6**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**29.02.10 Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**Рабочая программа производственной практики**

**«ПДП. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Место производственной практики в структуре основной образовательной программы

Программа производственной практики является частью ООП по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий лёгкой промышленности (по видам)

в части освоения основных видов профессиональной деятельности:

- Художественное проектирование швейных изделий;
- Конструирование и моделирование швейных изделий;
- Разработка технологических процессов производства швейных изделий;
- Производство одежды

Видами практики обучающихся, осваивающих ООП СПО, являются: учебная практика и производственная практика.

## 1.2. Цели практик:

1.2.1. Цели производственной практики: углубление обучающимися первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверка их готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также подготовка к выполнению дипломной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

## 1.3. Требования к результатам производственной практики.

В результате прохождения производственной практики по ВПД обучающийся должен освоить:

ВПД	Профессиональные компетенции
Художественное проектирование швейных изделий	<p>ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;</p> <p>ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;</p> <p>ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;</p> <p>ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;</p> <p>ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;</p> <p>ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.</p>
Конструирование и моделирование швейных изделий	<p>ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий;</p> <p>ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе;</p> <p>ПК 2.3. Изготавливать лекала и выполнять их градацию;</p>

	ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие; ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели
Разработка технологических процессов производства швейных изделий	ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий; ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией; ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов; ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал
Производство одежды	ПК 5.1. Изготавливать швейные изделия различного ассортимента по индивидуальным заказам ПК 5.2. Выполнять построение чертежей, конструкций, изготавливать лекала и выполнять раскрой швейных изделий ПК 5.3. Вести процесс обработки деталей средней сложности на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании

#### 1.4. Количество часов на освоение программы производственной практики:

Код и наименование профессионального модуля	Виды практики	Индекс по учебному плану	Кол-во недель	Кол-во часов
ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий	Производственная практика	ПДП	4	144
ПМ.02 Конструирование и моделирование швейных изделий				
ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий				
ПМ.05 Производство одежды				

#### 1.5. Условия и базы проведения практик:

##### 1.5.1. Производственная практика проводится:

- в коммерческих и государственных предприятиях (организациях), связанных с тематическим планом и индивидуальными заданиями по практике;
- на основе прямых договоров, заключаемых между организацией и институтом;
- непрерывно.

Планирование и организация практики предусматривают работу студентов по следующим направлениям:

- ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;
- ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;
- ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;
- ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;
- ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;
- ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.
- ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий;
- ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе;
- ПК 2.3. Изготавливать лекала и выполнять их градацию;
- ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие;
- ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели
- ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий;
- ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией;
- ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов;
- ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал
- ПК 5.1. Изготавливать швейные изделия различного ассортимента по индивидуальным заказам
- ПК 5.2. Выполнять построение чертежей, конструкций, изготавливать лекала и выполнять раскрой швейных изделий
- ПК 5.3. Вести процесс обработки деталей средней сложности на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании

Для проведения производственной практики институт готовит комплект документов, в который входят:

- приказ о выходе студентов на производственную практику и закреплении руководителя практики;
- рабочая программа практики;
- договор с предприятием на прохождение практики студентами;
- дневник прохождения практики;
- аттестационный лист;
- задание на период прохождения практики.

На протяжении всего периода прохождения практики осуществляется текущий контроль за работой студентов со стороны работодателя и института.

По окончании практики студент предоставляет:

- аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций и характеристика на обучающегося по освоению профессиональных компетенций в период прохождения практики;
- характеристику по освоению общих компетенций в период прохождения практики, выполненную на фирменном бланке, заверенную подписью руководителя и печатью организации;
- дневник практики;
- приложения к дневнику практики с графическими, аудио-, фото-, видео-, материалами, наглядными образцами изделий, подтверждающими практический опыт, полученный на практике;
- отчет, который утверждается организацией

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтверждаемых документами соответствующих организаций. Оценка по практике приравнивается к оценкам (зачетам) по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов.

1.5.2. Производственная практика проводится:

- в коммерческих и государственных предприятиях (организациях), связанных с тематическим планом дипломных работ и индивидуальных заданий по практике;
- на основе прямых договоров, заключаемых между организацией и институтом;
- непрерывно после освоения учебной практики и производственной практики ПП.01, ПП.04.

Задачей практики является:

- углубление и систематизация знаний и умений, полученных студентами в процессе теоретического обучения;
- сбор и систематизация необходимых материалов для подготовки и защиты выпускной квалификационной работы в соответствии с индивидуальным заданием;
- проверка профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности.

Планирование и организация практики предусматривают работу студентов по следующим направлениям:

ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;

ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;

ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;

ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;

ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;

ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.

ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий;

ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе;

ПК 2.3. Изготавливать лекала и выполнять их градацию;

ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие;

ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий;

ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией;

ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов;

ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал

ПК 5.1. Изготавливать швейные изделия различного ассортимента по индивидуальным заказам

ПК 5.2. Выполнять построение чертежей, конструкций, изготавливать лекала и выполнять раскрой швейных изделий

ПК 5.3. Вести процесс обработки деталей средней сложности на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании

В период практики студент должен вести отчет, в который систематически вносятся записи о проделанной работе, а также отбирается материал для подготовки к государственной итоговой аттестации.

В заключительный период практики руководитель практики должен дать отзыв о выполненной студентом работе, содержании собранного материала и дать характеристику его теоретической и практической подготовки, деловых качеств, организаторских способностей и т.д. Отзыв подписывается руководителем практики и передается в институт.

Итогом производственной практики является зачет, который выставляется руководителем практики от института с учетом всех предоставленных документов.

## 2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Коды профессиональных компетенций	Наименование тем, выполнение обязанностей на рабочих местах	Студент должен знать	Студент должен уметь	Содержание работы по теме	Количество часов
1	2	3	4	5	6
ПК 1.1-1.6; ПК 2.1-2.5; ПК 3.1-3.4; ПК 5.1-5.3	Ознакомление с предприятием. Инструктаж по технике безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устав предприятия;</li> <li>• Правила внутреннего распорядка;</li> <li>• Основные положения по охране труда;</li> <li>• Правила техники безопасности</li> </ul>	Грамотно работать на своём месте с соблюдением правил внутреннего распорядка и техники безопасности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общее знакомство с предприятием, работой его цехов, правилами внутреннего трудового распорядка, основные положения по охране труда, организация рабочего места.</li> <li>2. Инструктаж по технике безопасности.</li> </ol>	6
ПК 1.1-1.6 ПК 5.1-5.3	Тема 1. Подготовка проекта по техническому заданию в качестве конструктора-технолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• связь стиливых признаков костюма;</li> <li>• влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий;</li> <li>• теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять стиливые особенности, направления моды различных видов швейных изделий;</li> <li>• выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта;</li> <li>• разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые</li> </ul>	1. Разработка эскизного проекта: (разработка 5-6 эскизов серии моделей на одной конструктивной основе, их анализ, выбор материалов, описание внешнего вида, разработка рабочего эскиза)	18

		<p>изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формообразующие свойства тканей;</li> <li>основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру.</li> </ul>	<p>соотношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять разнообразие фактур используемых материалов;</li> <li>• реализовывать творческие идеи в макете;</li> </ul>		
ПК 2.1-2.5 ПК 5.1-5.3	Тема 1. Разработка технического проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• размерную типологию населения;</li> <li>• принципы и методы построения чертежей конструкций;</li> <li>• приемы конструктивного моделирования;</li> <li>• способы построения шаблонов деталей и их градацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;</li> <li>• использовать методы конструктивного моделирования;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбор системы конструирования, выбор БК и ИМК;</li> <li>2. Расчёт и построение чертежа конструкции модели;</li> <li>3. Изготовление шаблонов;</li> <li>4. Изготовление и примерка макета изделия;</li> <li>5. Схема раскладки на ткани.</li> </ol>	30
ПК 2.1-2.5 ПК 5.1-5.3	Тема 2. Разработка рабочего проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• размерную типологию населения;</li> <li>• принципы и методы построения чертежей конструкций;</li> <li>• приемы конструктивного моделирования;</li> <li>• способы построения шаблонов деталей и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;</li> <li>• использовать методы конструктивного моделирования;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Техническое описание модели;</li> <li>2. Комплектация уточнённых шаблонов деталей из основной ткани, подкладочных и прокладочных материалов;</li> <li>3. Раскладка шаблонов деталей на ткани;</li> <li>4. Раскрой деталей модели из выбранной ткани;</li> <li>5. Проведение 1-й примерки;</li> </ol>	40

		их градацию.		6. Корректировка модели.	
ПК 3.1-3.4 ПК 5.1-5.3	Тема 1. Последовательность обработки швейных изделий	способы обработки различных видов одежды	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обрабатывать различные виды одежды;</li> <li>• искать и выбирать рациональные способы технологии и технологических режимов производства швейных изделий</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка модели к 1-й примерке;</li> <li>2. Выполнение заготовительных операций по ТУ;</li> <li>3. Выполнение монтажа изделия по ТУ в данной ассортиментной группе;</li> <li>4. Оформление рекомендаций по внедрению модели в промышленное производство.</li> </ol>	42
	Самостоятельная работа			Оформление отчёта	
				<b>Дифференцированный зачёт</b>	<b>2</b>
				Итого	<b>144</b>

### 3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению практики

Производственная практика проводится в форме практической подготовки, реализуется в рамках профессионального модуля и проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся, на основании договора, заключаемого между институтом и профильной организацией.

Реализация рабочей программы производственной практики предполагает наличие организаций, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки студентов - предприятия швейной отрасли: ателье и т.п.

##### 1. Оборудование:

- манекены;
- конструкторские столы;
- утюги и утюжильные доски;
- универсальные швейные машины;
- специальные швейные машины;
- парогенераторы

##### 2. Инструменты и приспособления:

- измерительные, чертежные и раскройные инструменты;
- комплекты лекал и образцы конструкторской документации на модель;

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### *а). Стандарты и нормативные документы:*

1. ГОСТ 31396-2009 «Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды»;
2. ГОСТ 31397-2009 «Классификация типовых фигур женщин особо больших размеров»;
3. ГОСТ 31398-2009 «Классификация типовых фигур беременных женщин»;
4. ГОСТ 31399-2009 «Классификация типовых фигур мужчин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды»;
5. ГОСТ 31400-2009 «Классификация типовых фигур мужчин особо больших размеров».
6. ОСТ 17-325-86 «Изделия швейные, трикотажные, меховые. Фигуры мужчин типовые. Размерные признаки для проектирования одежды»
7. ОСТ 17-326-81 «Изделия швейные, трикотажные, меховые. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды»
8. ГОСТ 17916-86 Фигуры девочек типовые. Размерные признаки для проектирования одежды. ГК СССР по стандартам. М.
9. ГОСТ 17917-86 Фигуры мальчиков типовые. Размерные признаки для проектирования одежды. ГК СССР по стандартам. М.
10. ГОСТ 22977-89 Детали швейных изделий (термины и определения).
11. ГОСТ 20510-75 Технология швейного производства. Термины и определения.
12. ГОСТ 25295-91 Одежда верхняя пальтово-костюмного ассортимента.

- 13.ГОСТ 25294-91 Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Общие технические условия.
- 14.ГОСТ 24103-80 Изделия швейные. Термины и определения.
- 15.ГОСТ 23948-80 Изделия швейные. Правила приемки.
- 16.ГОСТ 4103-82 Изделия швейные. Методы контроля качества.
- 17.ГОСТ 10581-91 Изделия швейные. Маркировка, упаковка, транспортировка, хранение.

*б). Основная литература*

4. Вилкова М.Р. Конструирование швейных изделий: практика, теория, контроль: учебник / М. Р. Вилкова, С. В. Степанидина. - Москва: КНОРУС, 2021. - 360 с.: ил. - (Среднее профессиональное образование). - Библиогр.: с.357-358.  
Режим доступа: <https://book.ru/book/938784>
5. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. — 391 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/textbook\_5c2326b6c67477.18103805. - ISBN 978-5-00091-413-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1205995> (дата обращения: 26.08.2021). – Режим доступа: по подписке.
6. Шершнева Л.П. Конструирование одежды: теория и практика: учебное пособие / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020. - 288 с.: ил. - (Среднее профессиональное образование). - Библиогр.: с.286. Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/951066>

*в). Дополнительная литература*

4. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 543 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06517-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/book/konstruirovanie-shveynyh-izdeliy-473833>
5. Махоткина, Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: теоретические основы проектирования: учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова; под ред. Л.Н. Абуталиповой. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 274 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014935-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1210066> (дата обращения: 26.08.2021). – Режим доступа: по подписке.
6. Махоткина, Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий: учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова. — Москва: ИНФРА-М, 2021. — 324 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014930-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1240052> (дата обращения: 26.08.2021). – Режим доступа: по подписке.
7. Силаева М.А. Технология одежды. В 2-х частях –М.: Академия, 2017
8. Амирова Э.К., Труханова А.Т., Сакулина О.В., Сакулин Б.С. Технология швейного производства. - М.: Издательский центр «Академия», 2018.-480с.
9. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам. – М.: Академия, 2021.- 528с.

*г). Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»*

1. Новости моды: самые интересные события модного мира [Электронный ресурс]. URL: <https://www.buro247.ru/news/fashion>
2. Российский дизайнерский форум [Электронный ресурс]. URL: [www.deforum.ru](http://www.deforum.ru)

#### 3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от учебного заведения и от организации.

Руководителями практики от учебного заведения назначаются преподаватели специальных дисциплин профессионального цикла, которые должны иметь высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля) и опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в три года. Руководителями производственной практики от организации, как правило, назначаются ведущие специалисты организаций, имеющие высшее профессиональное образование.

Результаты практики определяются программами практик, разрабатываемыми учебным заведением. В результате освоения производственной практики студенты проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета. Текущий контроль результатов освоения практики осуществляется руководителем практики от учебного заведения в процессе выполнения студентами работ в организациях, а также сдачи обучающимся отчета по практике, аттестационного листа и характеристики по освоенным общим компетенциям.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

**Контроль и оценка** результатов освоения программ практик осуществляется руководителем практикой в процессе:

- завершения студентами этапов практики в ходе самостоятельных работ;
- подготовки студентами отчета по итогам практики.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;</p> <p>ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;</p> <p>ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;</p> <p>ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;</p> <p>ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;</p> <p>ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразования творческого источника в модель, коллекцию моделей;</li> <li>- поиска творческих источников в разработке эскизов швейных изделий;</li> <li>- разработки моделей, применяя законы композиции и цветовые соотношения, фактуры материалов и фурнитуру;</li> <li>- разработки коллажей для предоставления идей и концепций заказчику дизайнера;</li> <li>- реализации творческих идей в макете;</li> <li>- выявления соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией;</li> <li>- использовать стилевые особенности, направления моды, исторические и культурные традиции при проектировании различных видов швейных изделий;</li> <li>- сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе; применять разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры;</li> <li>- презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику;</li> <li>- организовывать композиции на плоскости; владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта;</li> <li>- выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии;</li> <li>- выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии;</li> </ul>	<p><u>Зачет</u> по производственной практике в форме защиты отчёта с представленными материалами.</p>

<p>реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.</p>	<p><b>Знания:</b>          формообразующие свойства тканей;          конструктивные особенности швейных изделий;          характеристики изделий различных сегментов целевой аудитории;          - исторические и национальные характеристики развития кроя и стиля костюма;          направления моды и развитие стилей современного костюма;          - теоретические основы композиционного построения костюма;          правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма;          - современные концепции модного дизайна; компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций;          - приемы накладки швейных изделий;          методы оценки качества готового макета;          -</p>	
<p>ПК 2.1 Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.          ПК 2.2 Моделировать изделия различных видов на базовой основе.          ПК 2.3 Изготавливать лекала и выполнять их градацию.          ПК 2.4 Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие.          ПК 2.5 Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры, в том числе, с применением системы автоматизированного проектирования (САПР);</li> <li>- построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и кроев рукава;</li> <li>- создания технического описания модели изделия для производства; определения соответствия измерений готовой модели изделия размерам используемых лекал;</li> <li>- определения соответствия лекал изделия модели или эскизу;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать размерную типологию, расчеты и методы построения базовых конструкций различных видов одежды;</li> <li>- использовать методы конструктивного моделирования;</li> <li>- разрабатывать лекала деталей швейных изделий; осуществлять проверку качества изготовленных лекал; выполнять градацию лекал; оформлять таблицу мер;</li> <li>- составлять описание внешнего вида модели; составлять спецификацию лекал деталей изделия; составлять таблицу мер;</li> </ul>	<p>Итоговый контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• защиты представленного в макетах, изделиях конструктивно-технологического и композиционного решения проектной идеи;</li> <li>• выполнение заданий практики с последующей защитой результатов;</li> <li>• защиты самостоятельных исследований студентов по выявлению трендов и тенденций в одежде заданного ассортимента;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять методы формообразования изделия по модели или эскизу</li> </ul> <p><b>знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы и методы построения чертежей базовых конструкций;</li> <li>- приемы конструктивного моделирования;</li> <li>- правил оформления лекал и их маркировки; участки расположения контрольных знаков на лекалах;</li> <li>- методы градации лекал по размерам и ростам;</li> <li>- технологические припуски на обработку изделия;</li> <li>- участки измерения изделия для определения соответствия лекал проектируемым размерам и ростам;</li> <li>- способы соотнесения образца изделия замыслу или эскизу</li> </ul>	
<p>ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий</p> <p>ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией</p> <p>ПК 3.3 Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов</p> <p>ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поиска и выбора рациональных способов обработки и технологических режимов производства швейных изделий;</li> <li>- составления и анализа технологической карты (последовательности) и схемы разделения труда на швейное изделие;</li> <li>- выбора и использования промышленного оборудования в технологических процессах;</li> <li>-выполнение раскладки на материале и раскрой.</li> </ul> <p><b>умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обрабатывать различные виды одежды;</li> <li>- работать с нормативно – технической документацией;</li> <li>- рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства;</li> <li>- выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи;</li> <li>- определять норму расхода материала.</li> </ul> <p><b>знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы обработки различных видов одежды;</li> <li>- стадии проектирования технологических процессов;</li> <li>- оборудование швейного производства и принципы его работы;</li> <li>- принципы подготовительно-раскройного производства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимоконтроль студентов,</li> <li>- заполнение дневника практики,</li> </ul>

<p>ПК 5.1. Изготавливать швейные изделия различного ассортимента по индивидуальным заказам</p> <p>ПК 5.2. Выполнять построение чертежей, конструкций, изготавливать лекала и выполнять раскрой швейных изделий</p> <p>ПК 5.3. Вести процесс обработки деталей средней сложности на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <p>Осуществление внутрипроцессного контроля качества изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;</p> <p>Подготовка швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам к примеркам с учетом установленной степени готовности изделий;</p> <p>Определение расхода материала</p> <p>Оформление паспорта заказа</p> <p>Расчет и изготовление лекал базовых конструкций одежды ведущих силуэтных форм на типовую фигуру</p> <p>Раскрой швейных изделий различного ассортимента с использованием лекал базовых (модельных) конструкций и (или) лекал, изготавливаемых индивидуально по специальной методике</p> <p>Контроль качества поэтапной обработки швейных изделий различного ассортимента</p> <p>владение методами и приемами выполнения операций по обработке деталей средней сложности на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании по пошиву изделий из различных материалов-</p> <p>обход и визуальный осмотр состояния оборудования, машин, технологических установок и автоматических линий общего производства текстильных изделий и одежды на предмет отсутствия механических повреждений</p> <p>проверка на наличие посторонних шумов в работе механизмов агрегатов, оборудования, машин, технологических установок и автоматических линий общего производства текстильных изделий и одежды</p> <p>проверка наличия и исправности ограждений, предохранительных приспособлений и блокировочных устройств агрегатов, оборудования, машин, технологических установок и автоматических линий общего производства текстильных изделий и одежды</p> <p>устранение мелких неполадок в работе обслуживаемого оборудования</p> <p>ведение процессов контроля качества</p>	
---	---	--

	<p>изделия</p> <p><b>Умения:</b>  Выполнять трудовые действия с соблюдением требований охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности;  Выполнять технологические операции по изготовлению швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента после примерок на оборудовании и вручную в соответствии с государственными стандартами, техническими условиями и установленной в организации технологией обработки;  Подбирать силуэтные формы моделей одежды  Выбирать материалы и фурнитуру  Определять трудоемкость выполнения заказа  Выполнять чертежи лекал базовых и модельных конструкций швейных изделий  Выполнять раскладку лекал на материале  Консультировать портных по корректировке и особенностям технологической обработки узлов изделий различного ассортимента после примерки  рационально организовывать рабочее место оператора швейного оборудования на швейных предприятиях  соблюдать правила безопасности труда при выполнении технологических операций  вести процесс обработки деталей средней сложности и сложных на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании  обеспечивать бесперебойную работу обслуживаемого оборудования  устранять мелкие неполадки в работе обслуживаемого оборудования  контролировать качества кроя, соответствия цвета деталей, изделий, ниток, пуговиц и прикладных материалов</p> <p><b>Знания:</b>  Способы и приемы выполнения ручных, машинных работ, операций влажно-тепловой обработки при изготовлении швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного</p>	
--	---	--

	<p>ассортимента;          Особенности конфекционирования материалов для швейных изделий          Основные принципы и правила определения сложности индивидуальных заказов          Виды документации для оформления заказа на изготовление изделия и правила ее оформления          Особенности конструирования швейных изделий различного ассортимента с учетом назначения          Технологии раскроя изделий различного ассортимента из текстильных материалов          Технология раскроя, перекроя швейных изделий различного ассортимента          инструкции по охране труда: техники безопасности при работе на оборудовании в швейном производстве, пожарной безопасности          требования к организации рабочего места оператора швейного оборудования на швейных предприятиях          виды швов          технологические параметры обработки деталей для разного ассортимента швейных изделий          назначение и правила пользования различными приспособлениями, устройствами и средствами автоматизации          назначение и принцип работы обслуживаемого оборудования, правила его наладки в зависимости от видов и свойств применяемых материалов          требования, предъявляемые качеству кроя, соответствию деталей, изделий, ниток, пуговиц и прикладных материалов</p>	
--	---	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрация интереса к будущей профессии</li> <li>– аргументированность и полнота объяснения сущности и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>к Анализ результатов деятельности обучающегося</li> </ul>

	<p>социальной значимости будущей профессии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности;</li> <li>- наличие положительных отзывов по итогам практики.</li> </ul>	после прохождения практики по представленным характеристикам
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация навыков обоснования постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области конструирования, моделирования и технологии швейных изделий.</li> </ul>	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация способности принятия решений стандартных и нестандартных задач в области конструирования, моделирования и технологии швейных изделий;</li> <li>- демонстрация способности нести ответственность за принятые решения.</li> </ul>	
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование различных источников, включая электронные, в ходе поиска необходимой информации;</li> <li>- реализация условий эффективного поиска необходимой информации;</li> <li>- сопоставление различных видов информации на заданную тему для выбора оптимального содержания</li> </ul>	
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Оформление отчёта по практике	
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<p>проявлять гражданско-патриотическую позицию</p> <p>демонстрировать осознанное поведение</p> <p>описывать значимость своей <i>специальности</i></p> <p>применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	
ОК 07 Содействовать сохранению	<ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействие с</li> </ul>	

<p>окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>обучающимися, специалистами на производстве в ходе прохождения практики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществление профессиональных коммуникаций в ходе решения поставленной творческой задачи;</li> <li>– планирование личной деятельности в творческой группе;</li> <li>– демонстрация толерантности в ходе формирования коллективного решения.</li> </ul>
<p>ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p>
<p>ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проведение самоанализа и коррекции результатов собственной работы</li> <li>– проявление ответственности за работу подчиненных и результат выполнения заданий</li> </ul>

#### 4.1. Промежуточная аттестация по производственной практике

Промежуточная аттестация по производственной практике – *дифференцированный зачет.*

Студенты допускаются к сдаче ДЗ при условии выполнения всех видов работ на практике, предусмотренных рабочей программой и календарно-тематическим планом, и своевременном предоставлении следующих документов:

- положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации прохождения практики и образовательной организации (ОО) об уровне освоения профессиональных компетенций;
- положительной характеристики организации прохождения практики на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики;
- дневника практики;
- отчета о практике в соответствии с заданием на практику.

ДЗ проходит в форме *защиты отчета по практике с иллюстрацией материала (презентации), или др.*

#### 4.2 Система оценивания качества прохождения практики при промежуточной аттестации

Оценка качества прохождения практики происходит по следующим показателям:

- *соответствие содержания отчета по практике заданию на практику;*
- *оформление отчета по практике, в соответствии с требованиями ПОО;*
- *наличие презентационного материала, в полной степени иллюстрирующего отчет по практике (если требуется);*
- *оформления дневника практики (вместе с приложениями) в соответствии с требованиями ПОО;*
- *оценка в аттестационном листе уровня освоения профессиональных компетенций при выполнении работ на практике;*
- *запись в характеристике об освоении общих компетенций при выполнении работ на практике;*

Оценка за дифференцированный зачет по практике определяется как средний балл за представленные материалы с практики. Оценка выставляется по 5-ти балльной шкале.

#### 4.3. Требования к предоставлению материалов о результатах прохождения практики:

##### **Аттестационный лист.**

В аттестационном листе по практике руководитель практики от организации прохождения практики оценивает уровень освоения профессиональных компетенций при выполнении различных видов работ, предусмотренных рабочей программой практики и календарно-тематическим планом. Подпись руководителя практики от организации заверяется печатью организации. Аттестационный лист по практике должен быть дополнительно подписан руководителем от образовательной организации.

##### **Характеристика с практики.**

В характеристике с практики руководитель практики от организации прохождения практики подтверждает освоение студентами общих компетенций при выполнении различных видов работ, предусмотренных рабочей программой практики и календарно-тематическим планом.

##### **Дневник практики.**

Дневник практики оформляется в соответствии с принятым в ОО макетом и заверяется руководителем практики от организации прохождения практики и от образовательной организации.

##### **Отчет о практике**

Отчет о практике должен включать материалы, собранные во время прохождения практики в соответствии с выданным заданием на практику. Это может быть информация о структуре, технологическом процессе и применяемом оборудовании в организации прохождения практики, могут быть данные для выполнения расчетов по курсовому проектированию, отчет может включать необходимые схемы, чертежи, таблицы, графики и т.д.

Структура отчета по практике (10-20 стр.):

- *титульный лист*
- *задание на практику*
- *содержание*
- *текст отчета*
- *используемые источники информации, документы (технологические инструкции, официальный сайт организации и т.д.)*
- *приложения (схемы, чертежи, таблицы, фото материалы выносятся в приложения, если они занимают большой объем)*

**Презентационный материал (если требуется)**

*При проведении ДЗ по практике студенты могут представлять собранный материал по практике в форме презентации, если есть возможность сфотографировать проведение различных видов работ и результаты работы на практике. Если существуют трудности с представлением результатов прохождения практики в форме презентации или на ее подготовку затрачивается большое количество времени (в соотношении с объемом практики), то целесообразно проводить ДЗ в форме защиты отчета.*

Презентационный материал должен включать:

- *сведения о предприятии прохождения практики;*
- *фотоматериалы о проделанных видах работ;*
- *характеристики техпроцессов и оборудования предприятия;*
- *др.*