

Автономное образовательное учреждение  
высшего образования Ленинградской области  
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологии»

Утверждаю  
Проректор по образовательной  
деятельности  
  
В.Н. Чумаков  
«30» января 2023г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **БД.01 Русский язык**

по специальности среднего профессионального образования  
23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта

Гатчина

2023

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта

Организация – разработчик: АОУ ВО ЛО «Государственный институт экономики, финансов, права и технологий».

Разработчики: преподаватель русского языка высшей категории Р.Ю.Арьемьева

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии, протокол № 5 от «26» января 2023 г.

Председатель методической комиссии Д.С.Фролова

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав базовых общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины– требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

***личностных:***

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
  
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной

деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов,

- аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
  - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 118 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебная нагрузка обучающегося - 78 часов; самостоятельной работы обучающегося - 40 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>118</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
В том числе:	
теоретическое обучение	<b>36</b>
практические занятия	<b>32</b>
контрольные работы	<b>10</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>40</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел I</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Тема 1.1	<b>Русский язык в современном мире. Язык и культура.</b> Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.	<i>1</i>	<i>1</i>
Тема 1.2	Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Виды норм.	<i>1</i>	<i>1</i>
<b>Раздел II</b>	<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<b>14</b>	
Тема 2.1	<b>Язык и речь.</b> Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	<i>1</i>	<i>1</i>
Тема 2.2	<b>Функциональные стили речи и их особенности. Научный стиль речи.</b> Его признаки и особенности. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	<i>1</i>	<i>2</i>
Тема 2.3	<b>Официально-деловой стиль речи.</b> Его признаки и особенности. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	<i>1</i>	<i>2</i>
Тема 2.4	<b>Публицистический стиль речи,</b> его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	<i>1</i>	<i>2</i>
Тема 2.5	<b>Разговорный стиль речи.</b> Его основные признаки и сфера использования	<i>1</i>	<i>2</i>
Тема 2.6	<b>Художественный стиль речи,</b> его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	<i>1</i>	
Тема 2.7	<b>Текст как произведение речи.</b> Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	<i>1</i>	<i>3</i>

	<i>Практические занятия: Лингвостилистический анализ текста.</i>	5	
	<b>Контрольная работа по теме «Функциональные стили речи»</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> -выполнение домашнего задания. - подготовка реферата - составление текста на свободную тему (рассуждение), - работа над оформлением основных документов официально-делового стиля	6	
<b>Раздел III</b>	<b>Лексика и фразеология</b>	<b>10</b>	
Тема 3.1	<b>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова.</b> Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).	1	2
Тема 3.2	<b>Лексика с точки зрения ее употребления:</b> нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы	1	2
Тема 3.3	<b>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.</b> Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2	2
Тема 3.4	<b>Нормативное употребление слов и фразеологизмов.</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	3
	<b>Практические занятия:</b> - игра «Умники и умницы» - «Лексический марафон»	3	3
	<b>Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> -творческое задание «История фразеологизма» - работа со словарями	2	
<b>Раздел IV</b>	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография</b>	<b>8</b>	

Тема 4.1	<b>Фонетические единицы. Звук и фонема.</b> Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука.. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. <b>Орфоэпические нормы:</b> произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	1	2
Тема 4.2	<b>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Е после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.</b>	2	3
	<b>Практические занятия:</b> выполнение упражнений	4	
	<b>Контрольная работа №2 по теме «Фонетика и орфография»</b>	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение домашнего задания</li> <li>- составление тестов</li> <li>- фонетический разбор слов</li> <li>- работа с орфографическим словарем</li> <li>- работа над рефератом</li> </ul>	8	
<b>Раздел V</b>	<b>Морфемика. Словообразование. Орфография</b>	<b>10</b>	
Тема 5.1	<b>Понятие морфемы</b> как значимой части слова. <b>Многозначность морфем.</b> Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования	1	2
Тема 5.2	<b>Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</b>	1	2
Тема 5.3	<b>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание сложных слов.</b>	1	2
	<b>Практические занятия:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на закрепление орфограмм</li> <li>- работа по исправлению речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором однокоренных слов</li> <li>- словообразовательный анализ.</li> </ul>	6	3
	<b>Контрольная работа № 4 по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография</b>	1	
	<b>Самостоятельная работа: выполнение домашнего задания, составление текстов</b>	6	
<b>Раздел VI</b>	<b>Морфология. Орфография</b>	<b>10</b>	

Тема 6.1	<p><b>Грамматические признаки слова</b> (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.</p> <p><b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.</p>	1	
Тема 6.2	<p><b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> <p><b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных.. Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.</p> <p><b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p>	1	
Тема 6.3	<p><b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола.</p> <p>Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.</p> <p><b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.</p> <p><b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p>	1	
Тема 6.4	<p><b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.</p> <p><b>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</b> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>	1	
	<p><b>Практические занятия:</b> Основные выразительные средства морфологии.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного. Правописание сложных прилагательных.</p> <p>Правописание числительных. Правописание местоимений</p>	4	

	Употребление форм глагола в речи. Морфологический разбор причастия. Морфологический разбор деепричастия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Морфологический разбор наречия.		
	<b>Контрольная работа № 5 по теме «Морфология и орфография»</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся :</b> - работа с лингвистическими словарями, - изучение лекционного материала, - написание рефератов, - подготовка к контрольной работе	8	
<b>Раздел VII</b>	<b>Служебные части речи</b>	4	2
Тема 7.1	<b>Предлог как часть речи.</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> <b>Союз как часть речи.</b> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. <i>Употребление союзов в простом и сложном предложении.</i>	1	2
Тема 7.2	<b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи. <b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Употребление междометий в речи.	1	2
	<b>Практические занятия:</b> Употребление предлогов в составе словосочетаний. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частицы как средство выразительности речи. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся: выполнение домашнего задания.</b>	2	
<b>Раздел XVIII</b>	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>20</b>	
Тема 8.1	<b>Основные единицы синтаксиса.</b> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <b>Словосочетание.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения..	1	2
Тема 8.2	<b>Простое предложение.</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и	1	2

	сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.		
Тема 8.3	<b>Односоставные предложения.</b> Неполные предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	1	2
Тема 8.4	<b>Осложненное простое предложение.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении.	1	2
Тема 8.5	<b>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	
Тема 8.6	<b>Сложноподчиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	
Тема 8.7	<b>Сложное синтаксическое целое как компонент текста.</b> Его структура и анализ. Период и его построение	1	
Тема 8.8	<b>Сложное синтаксическое целое как компонент текста.</b> Его структура и анализ. Период и его построение. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	1	
	<b>Практические задания:</b> - упражнения на закрепление умения ставить знаки препинания - составление текстов разных жанров	8	3
	<b>Контрольная работа по теме № 6 «Синтаксис и пунктуация»</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся :</b> выполнение домашнего задания, индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование предложений. подготовка к контрольной работе,	8	
	<b>Всего:</b>		<b>Макс. – 118 час. Обязат. - 78час. Самост. – 40 час. Теорет. – 36 час. Практ. – 32 час. Контр. раб. – 10 час.</b>

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

*Оборудование учебного кабинета:*

- посадочные места -30;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методических материалов (тестовые материалы, практические задания);
- раздаточный материал

*Технические средства обучения:*

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения.

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### Основная литература

1. **Девятова Н.М. Русский язык и литература. Часть 1: Русский язык :** учебник / под ред. канд. филол. наук А.В. Алексеева. - [Электронный ресурс] — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 363 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа – <https://znanium.com/catalog/product/1083279>
2. **Русский язык и культура речи: учебник**[Электронный ресурс] / Е.В. Сергеева под ред., В.Д. Черняк под ред. и др. - [Электронный ресурс] — Москва : КноРус, 2020. — 343 с. — СПО. —Режим доступа – <https://book.ru/book/935914>

3. **Руднев В.Н.** Русский язык и культура речи : учебное пособие / В.Н. Руднев. — 4-е изд., стер. - [Электронный ресурс] — М. : КНОРУС, 2017. — 256 с. —Режим доступа -<https://www.book.ru/book/919524>

#### Дополнительная литература

1. **Сурикова Т. И.** Русский язык: повторительный курс: Учебное пособие / Т.И. Сурикова. - 2-е изд., перераб. - [Электронный ресурс] - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2016. - 544 с. Режим доступа – <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=236690>  
<https://www.book.ru/book/926068>
2. **Голуб, И.Б.** Русский язык : справочник / Голуб И.Б. - [Электронный ресурс] — Москва : КноРус, 2018. — 189 с. —Режим доступа – <https://book.ru/book/926740>
3. **Голуб, И.Б.** Секреты русского языка. О сложном увлекательно и просто : учебное пособие / Голуб И.Б. - [Электронный ресурс] — Москва : КноРус, 2017. — 274 с. —: Режим доступа –<https://book.ru/book/920223>

#### Словари

1. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. –М.: Русский язык, 1986.
2. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. М.: Русский язык, 1994.
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Большой толковый словарь русского языка. – СПб.: Норинд, 1998.
4. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка: более 2000 антоним. пар/ под ред. Л.А. Новикова. – М.: Русский язык 1988.
5. Львов М.Р. Словарь –справочник по методике русского языка. Изд. 2-е, испр. и доп. – М: Рост, Скрин, 1997.
6. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 72500 слов и 7500 фразеол. выражений.- М.: Азъ.1992.

7. Орфографический словарь русского языка: 106000 слов - М.: Русский язык, 1982.
8. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/ Под ред. Р.И. Аванесова. – М.: Русский язык, 1997.
9. Романова, Н.Н. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология : словарь / Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. - М. : Флинта: Наука, 2009. - 304 с.
10. Словарь синонимов русского языка. В 2-х т. – Л.: Наука, 1970-1971

### Интернет-ресурсы

1. Сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста) Режим доступа-<http://gramma.ru/>
2. Сайт «Справочная служба русского языка»)  
<http://www.gramota.ru/spravka>
3. Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет». - Режим доступа –  
<http://www.krugosvet.ru/>

### Периодические издания

1. Научно-методический журнал «**Мир русского слова**» - информационный орган Российского общества преподавателей русского языка и литературы («РОПРЯЛ») – Изд. Некоммерческое партнерство «Общество преподавателей русского языка и литературы» — Режим доступа -  
<http://mirs.ropryal.ru/>
2. Научно-популярный журнал Российской академии наук и Российского фонда культуры «*Русская речь*» — Режим доступа -  
<http://russkayarech.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и контрольных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий.

(Комплект фондов оценочных средств представлен в ПРИЛОЖЕНИИ).

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)	Формы и методы контроля и оценки
<b>Введение</b>	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>	<p>Срезовая работа. Устный опрос, анализ текстов, доклады. Самостоятельная работа</p>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в</li> </ul>	<p>Устный опрос, доклады, рефераты, практические задания, анализ текста, сочинение</p>

	<p>тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка,</li> </ul>	<p>Контрольная работа №1</p>
--	--	------------------------------

	<p>доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>	
<b>Лексикология и фразеология</b>	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>	<p>Устный опрос, практические задания, тест. Контрольная работа №2</p>
<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил,</li> </ul>	<p>Устный опрос, практические задания, тест. Контрольная работа №2</p>

	<p>по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>	
<b>Морфология и орфография</b>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> </ul>	<p>Устный опрос, доклады, рефераты, практические задания, анализ текста. Контрольная работа №3</p>
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и</li> </ul>	<p>Устный опрос, практические задания, тестирование Контрольная работа №4</p>

	<p>структурную связь однокоренных слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>	
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения при знаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> </ul>	<p>Устный опрос, практические задания, тест. Контрольная работа №5</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>	
--	---	--

Полный комплект оценочных средств представлен в приложении «Фонды оценочных средств по дисциплине ОУД.01 Русский язык и литература. Русский язык»