

Автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинградской области  
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»  
«Школа Дизайна» (на правах факультета)

Утверждаю  
Проректор по образовательной  
деятельности  
  
В.Н. Чумаков  
«30» января 2023г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

### **ПМ.05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ**

Профессия 12321 Выполнение работ по рабочей профессии,  
изготовитель изделий из тканей с художественной росписью

для специальности среднего профессионального образования

54.02.01 «Дизайн (по отраслям) костюма»

базовая подготовка

(год начала подготовки 2022)

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация: Дизайн костюма

Организация-разработчик: АОУ ВО ЛО «Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

Разработчики: Прокофьева Л.Г. - преподаватель спец.дисциплин

Рекомендована методической комиссией «Школы Дизайна» (на правах факультета) АОУ ВО ЛО «ГИЭФПТ»

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2023 года

Председатель методической комиссии \_\_\_\_\_ /Соколова О.В./

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	3
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ .....	6
3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ..	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ	10

### 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

#### 1.1. Место учебной практики в структуре основной образовательной программы

Программа учебной практики является частью основной профессиональной

образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

1.2. Цели учебной практики: формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение первоначального практического опыта.

1.3. Требования к результатам учебной практики.

В результате прохождения учебной практики по ВПД обучающийся должен освоить:

ВПД	Профессиональные компетенции
МДК 05.01 Выполнение работ по рабочей профессии 12321 Выполнение работ по рабочей профессии, изготовитель изделий из тканей с художественной росписью	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика. ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн -проектов ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;

1.4. Количество часов на освоение программы учебной практики по ПМ05 МДК 05.01 УП 05- 72 часа 2 недели

1.5. Условия проведения учебной практики

Практика проводится в АОУ ВО ЛО «ГИЭФПТ» на технологическом факультете, преподавателем междисциплинарного курса МДК 05.01, непрерывно в лаборатории 134 Графики и культуры экспозиции

Планирование и организация практики предусматривают работу студентов по следующим направлениям:

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн -проектов

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;

Учебная практика должна обеспечивать дидактическую последовательность процесса формирования у студентов системы профессиональных знаний и умений, прививать студентам навыки самостоятельной работы по избранной специальности.

## 1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения/формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>МДК.05.01</b> Выполнение работ по рабочей профессии 12321 Выполнение работ по рабочей профессии, изготовитель изделий из тканей с художественной росписью		<b>72</b>	
<b>Раздел 1</b>	<b>Композиция</b>	<b>30</b>	
<b>Тема 1.1</b> Трансформация природного мотива в декоративно-художественной образ	<b>Содержание</b> Анализ формы (растительный или животный мир) Силуэтное решение формы. Графическое решение в линии, линии и пятне, пятновое и фактурное решение.	<b>8</b>	Ознакомительный ОК 1- 7; ОК 9 ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 2.3; ПК 2.4 Продуктивный
<b>Тема 1.2</b> Построение композиций, цвета	<b>Содержание</b> Построение композиции в квадрате, круге, треугольнике Построение композиции по классическим структурам: лента, сетка Разработка цветового решения каждой композиции	<b>22</b>	Ознакомительный ОК 1- 7; ОК 9 ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 2.3; ПК 2.4 Продуктивный

Раздел 2	Перенос композиции на ткань	42	Ознакомительный ОК 1- 7; ОК 9 ПК 1.1; ПК 1.2;
Тема 2.1 Разработка штампа, трафарета	Содержание	12	
	Выбор композиций для работы Работа над штампом и трафаретом для последующего переноса рисунка на ткань		
Тема 2.2 Рисунок на ткани	Содержание	30	Ознакомительный ОК 1- 7; ОК 9 ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 2.3; ПК 2.4 Продуктивный
	Перенос выбранных композиций на ткань, с последующим применением в интерьере, аксессуарах, костюме. Отрисовка эскизов готовых изделий с принтами		

### 3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению практики

Учебная практика реализуется в форме практической подготовки и проводится непосредственно в институте, в том числе в структурном подразделении, предназначенном для проведения практической подготовки.

Реализация практики предполагает наличие учебных лабораторий и оснащенных рабочих мест:

Лаборатория №134

Технологическое оснащение рабочих мест:

посадочные места по количеству обучающихся в группе

аудиторная доска;

рабочее место преподавателя;

стол для изготовления трафаретов 1.5 x 1.5 ,

копировальное оборудование,

шкаф для хранения практических работ и методических материалов и учебных пособий по УП;

Технические средства обучения студентов:

образцы плоских трафаретов,

рекламные плакаты, в т.ч. аудиовизуальные и компьютерные средства: компьютер,

мультимедиапроектор,

принтер для сканирования шрифтовых композиций и программа **Photoshop** для редактирования работ.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

**1 Безрукова, Е. А.** Шрифты: шрифтовая графика : учебное пособие для вузов / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян ; под научной редакцией Г. С. Елисеенкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 116 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11142-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495499>

**2 Шокорова, Л.В.**

Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В.



Шокорова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 74 с. : ил. - (Университеты России). - Библиогр.:с.70-74. - 239-00.

**3 Графический дизайн. Современные концепции** : учеб.пособие для вузов / отв.ред.Е.Э.Павловская. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 183 с. : ил. - (Университеты России). - Библиогр.:с.183. - 825-74.

**4 Леборг, К.**

Графический дизайн=Visual Grammar / К. Леборг ; перевод с английского. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 96 с. : ил. - (Современный дизайн). - 80-00.

Дополнительные источники:

1 С. В. Фиталева, Д.А.Барабощина **Основы технологии художественно – оформительских работ.** Учебное пособие для образовательных учреждений, реализующих программы НПО Москва. Издательский центр «Академия», 2010- 205 с.

2 Я. И. Беккерман **Материалы для художественно – оформительских работ.** - М. Высшая школа,1989 г.

3 Дэвид Эйри. **Логотип и фирменный стиль.** Руководство дизайнера. Издание на русском языке, оформление ООО Издательство « Питер», 2011

4. В. Власюк **Учимся писать шрифты вместе с Владимиром Власюком.** – Минск: Попурри, 2003 г.

5 С.О. Афонькин, А.С. Афонькина **Орнаменты народов мира.** Практическое пособие. Спб. Издательство – Кристалл - 1998 – 271с.

6 Т. А. Матвеева **Мозаика и резьба по дереву.** Изд. « Высшая школа» 1985 – 94 с.

7 Журналы:

### 3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоению профессии должно предшествовать изучение МДК 05.01.

Выполнение работ по рабочей профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Цели, задачи, виды деятельности, формы отчетности определяются по каждому виду практики в соответствии с **«Программой учебной практики»**

### 3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих проведение учебной практики

- наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля.

- опыт деятельности в организациях соответствующей сферы

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения, представленные в комплекте фондов оценочных средств по учебной практике, должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК 1.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<b>иметь практический опыт в:</b> разработке технического задания согласно требованиям заказчика <b>уметь:</b> разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования <b>знать:</b> современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне	Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<b>иметь практический опыт в:</b> проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов <b>уметь:</b> проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;	Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.

	<p>проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов</p> <p><b>знать:</b> законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p>	
<p><b>ПК 2.3;</b> Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);</p>	<p><b>иметь практический опыт в:</b> выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p> <p><b>уметь:</b> реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии</p> <p><b>знать:</b> ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.</p>
<p><b>ПК 2.4;</b> Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;</p>	<p><b>иметь практический опыт в:</b> доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации</p> <p><b>уметь:</b> выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств</p> <p><b>знать:</b> современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<p>✓ Уметь распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p> <p>✓ Знать актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структура плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</p>	Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные	<p>✓ Уметь определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять</p>	Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения

технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	<p>наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p> <p>✓ Знать номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>	образовательной программы.
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	<p>✓ Уметь определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; выстраивать траектории профессионального и личностного развития, выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования</p> <p>✓ Знать содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования, основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты</p>	Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	<p>✓ Уметь организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе

	✓ Знать психологию коллектива; психологию личности; основы проектной деятельности.	освоения образовательной программы.
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	✓ Уметь излагать свои мысли на государственном языке; оформлять документы. ✓ Знать особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов.	наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	✓ Уметь описывать значимость своей специальности; Презентовать структуру профессиональной деятельности по профессии (специальности) ✓ Знать сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; Правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности	наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	✓ Уметь соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности). ✓ Знать правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения.	наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	✓ Уметь понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); понимать тексты на базовые профессиональные темы;	наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе

	<p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p>✓ Знать правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p>	<p>освоения образовательной программы.</p>
--	--	--