

Автономное образовательное учреждение высшего образования
Ленинградской области
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальностей технического профиля

Гатчина

2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям технического профиля.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» входит в состав базовых общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**
личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 118 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебная нагрузки обучающегося - 78 часов;
 самостоятельной работы обучающегося - 40 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	118
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
В том числе:	
теоретическое обучение	42
практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2 Тематический план и содержание ОУД.01 «Русский язык и литература. Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1.	Введение. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		2	1
	Содержание учебного материала			
	1	Язык как средство общения	1	
Тема 1. Русский язык в современном мире. Язык и культура.	Содержание учебного материала		1	1
	1	Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Виды норм.		
Раздел 2.	Язык и речь. Функциональные стили речи		14	
Тема 2.1. Язык и речь.	Содержание учебного материала		1	1
	1	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		
Тема 2.2. Функциональные стили речи и их особенности.	Содержание учебного материала		1	1
	1	Научный стиль речи. Признаки и особенности. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		
	2	Официально-деловой стиль речи. Его признаки и особенности. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	1
	3	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	1
	4	Разговорный стиль речи. Его основные признаки и сфера использования	1	1
	5	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	1
Тема 3. Текст как произведение речи.	Содержание учебного материала		1	1
	1	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).		
	Практическая работа:			
	1	Лингвостилистический анализ текста.	5	2
Контрольная работа №1 «Функциональные стили речи»			2	3

	Самостоятельная работа: подготовка реферата, составление текста на свободную тему (рассуждение), работа над оформлением основных документов официально- делового стиля.		6	
Раздел III	Лексика и фразеология		10	
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова.	Содержание учебного материала		1	1
	1	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).		
Тема 3.2. Лексика с точки зрения ее употребления	Содержание учебного материала		1	1
	1	Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы		
Тема 3.3. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.		
Тема 3.4. Нормативное употребление слов и фразеологизмов.	Содержание учебного материала		1	1
	1	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
	Практические занятия:		3	4
	1	Игра «Умники и умницы»		
	2	«Лексический марафон»		4
	Контрольная работа №2 «Лексика и фразеология»		2	3
		Самостоятельная работа: творческое задание «История фразеологизма», работа со словарями	2	3
Раздел 4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография		8	
Тема 4.1. Фонетические единицы. Звук и фонема.	Содержание учебного материала		1	1
	1	Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука.. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.		1
Тема 4.2. Орфографические нормы	Содержание учебного материала		2	2
	1	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.		

	Практические занятия:			
	1	Выполнение упражнений по теме 4.2. «Орфографические нормы»	4	2
	Контрольная работа №2 «Фонетика и орфография»		1	3
	Самостоятельная работа: составление тестов, фонетический разбор слов, работа с орфографическим словарем, работа над рефератом.		8	
Раздел 5.	Морфемика. Словообразование. Орфография		10	
Тема 5.1. Понятие морфемы. Многозначность морфем.	Содержание учебного материала		1	1
	1	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования.		
	2	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1	1
	3	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание сложных слов.	1	1
	Практическая работа:		6	2
	1	словообразовательный анализ.		
	Контрольная работа № 3 «Морфемика. Словообразование. Орфография»		1	3
	Самостоятельная работа: составление текстов		6	
Раздел 6.	Морфология. Орфография		10	
Тема 6.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное	Содержание учебного материала		1	1
	1	Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.		
Тема 6.2. Имя прилагательное Имя числительное. Местоимение.	Содержание учебного материала			
	1	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных.. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	1	1
Тема 6.3.	Содержание учебного материала			

Глагол. Причастие. Деепричастие.	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		1	1
Тема 6.4. Наречие Слова категории состояния (безлично- предикативные слова).	Содержание учебного материала		1	1
	1	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
			4	2
	Практическая работа:			
	1	Морфологический разбор имени существительного.		
	2	Правописание сложных прилагательных.		
	3	Правописание числительных. Правописание местоимений		
	4	Морфологический разбор причастия.		
	5	Морфологический разбор деепричастия.		
	6	Морфологический разбор наречия.		
	Контрольная работа № 5 «Морфология и орфография»		4	3
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с лингвистическими словарями, изучение лекционного материала, написание рефератов, подготовка к контрольной работе			3
Раздел 7.	Служебные части речи		4	
Тема 7.1. Союз. Предлог. Частица. Междометия.	Содержание учебного материала		1	1
	1	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.		
	2	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Употребление междометий в речи.	1	1

	Практические занятия:		2	2
	1	Употребление предлогов в составе словосочетаний.		
	2	Союзы как средство связи предложений в тексте.		
	3	Частицы как средство выразительности речи.		
	4	Знаки препинания в предложениях с междометиями.		
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение домашнего задания.		2	3
Раздел 8.	Синтаксис и пунктуация.		20	
Тема 8.1. Основные единицы синтаксиса.	Содержание учебного материала		2	1
	1	Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения..		
	2	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	1	1
	3	Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении.	2	1
	4	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	1
	5	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	1
	6	Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение	1	1
	7	Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение	1	1
	Практические задания:		8	
	1	упражнения на закрепление умения ставить знаки препинания		2
	2	составление текстов разных жанров		
	Контрольная работа по теме № 6 «Синтаксис и пунктуация»		2	3
	Самостоятельная работа обучающихся : выполнение домашнего задания, индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование предложений. подготовка к контрольной работе,		8	3
	Максимальная нагрузка		118	
	Обязательная аудиторная		78	
	Самостоятельная работа		40	

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного Кабинета гуманитарных дисциплин (Аудитория №44): 25 посадочных мест, рабочее место преподавателя, доска аудиторная, шкаф для хранения методических материалов, витрина для наглядных материалов, персональный компьютер IntelPentium 2127U, принтер LaserJetMFP M125ra, проектор BenQ MX620ST, экран.

Программное обеспечение:

Windows 10 Professional;

Microsoft Office 2016;

Антивирус Kaspersky Endpoint Security;

Браузер Google Chrome

7-Zip;

Mozilla Thunderbird;

Foxit Reader;

K-Lite Codec Pack Full

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Основная литература:

1. Греков, В.Ф. Русский язык. 10-11 классы : учеб. пособие для общеобразов. организаций / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. - М. : Просвещение, 2016.

Дополнительная литература

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для среднего профессионального образования - 6-е изд., стер. – М.; Академия, 2014.
2. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи : учебник / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - 11-е изд., стер. - М. : Академия, 2012. - 320 с. - (Среднее профессиональное образование). - Библиогр.:с.314
3. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: Дидактические материалы : учеб.пособие / Т. М. Воителева. - 4-е изд., стер. - М.: Академия, 2010. - 176 с. - (Среднее профессиональное образование).
4. Герасименко Н.А. Русский язык : учебник / под ред.Н.А.Герасименко; Международная АН педагогического образования. - 9-е изд., стер. - М. : АCADEMiA, 2010. - 496 с. - (Среднее профессиональное образование). - Библиогр.:с.469.

Электронные издания

1. Гайбарян О.Е., Кузнецова А.В. Все правила русского языка: справочник по правописанию [Электронный ресурс] / О.Е. Гайбарян, А.В. Кузнецова. — М.: КНОРУС, 2014.— 344 с. Режим доступа — <http://www.book.ru/book/915091>

2. Новикова, Л.И. Русский язык: орфография : учеб.пособие / Л.И. Новикова, Н.Ю. Соловьева. - М.: РИОР: ИНФРА-М: РАП , 2010. - 300 с. - (Профессиональное образование).
<http://znanium.com/bookread2.php?book=188715>
3. Новикова Л. И. Русский язык: пунктуация [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева. – М.: РИОР: ИНФРА-М: РАП, 2012. - 284 с. - (Профессиональное образование). Режим доступа – <http://znanium.com/bookread2.php?book=415396>
4. Сурикова Т. И. Русский язык: повторительный курс: Учебное пособие / Т.И. Сурикова. - 2-е изд., перераб. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2016. - 544 с.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=236690>
<https://www.book.ru/book/926068>
5. Голуб И.Б. Русский язык. Справочник : справочник / И.Б. Голуб. — Москва : КноРус, 2016. — 189 с. <https://www.book.ru/book/918069>
6. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи : учебное пособие [Электронный ресурс] / В.Н. Руднев. — 4 е изд., стер. — М. : КНОРУС, 2017. — 256 с. —Режим доступа -<https://www.book.ru/book/919524>
7. Тищенко Л.М. Русский язык и культура речи : учебник[Электронный ресурс] / Л.М. Тищенко. — М. : ЭКОЛИТ, 2012. — 208 с. —Режим доступа –<https://www.book.ru/book/915099>
8. Русский язык и культура речи : учебник [Электронный ресурс] / Е.В. Сергеева под ред., В.Д. Черняк под ред. и др. — Москва : КноРус, 2017. — 343 с. — СПО. —Режим доступа –<https://www.book.ru/book/920224>
9. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие. [Электронный ресурс] — М.: ИД «ФОРУМ», 2014. — 144 с. — Режим доступа –
<http://znanium.com/bookread2.php?book=448841>

Словари

1. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. –М.: Русский язык, 1986.
2. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. М.: Русский язык, 1994.
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Большой толковый словарь русского языка. – СПб.: Норинд, 1998.
4. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка: более 2000 антоним. пар/ под ред. Л.А. Новикова. – М.: Русский язык 1988.
5. Львов М.Р. Словарь –справочник по методике русского языка. Изд. 2-е, испр. и доп. – М: Рост, Скрин, 1997.
6. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 72500 слов и 7500 фразеол. выражений.- М.: Азъ.1992.
7. Орфографический словарь русского языка: 106000 слов - М.: Русский язык, 1982.

8. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/ Под ред. Р.И. Аванесова. – М.: Русский язык, 1997.

9. Романова, Н.Н. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология : словарь / Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. - М. : Флинта: Наука, 2009. - 304 с.

10. Словарь синонимов русского языка. В 2-х т. – Л.: Наука, 1970-1971

Интернет-ресурсы

1. Сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста) Режим доступа-<http://gramma.ru/>

2. Сайт «Справочная служба русского языка») <http://www.gramota.ru/spravka>

3. Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет». - Режим доступа – <http://www.krugosvet.ru/>

Периодические издания

1. Научно-методический журнал «Мир русского слова» - информационный орган Российского общества преподавателей русского языка и литературы («РОПРЯЛ») – Изд. Некоммерческое партнерство «Общество преподавателей русского языка и литературы»

— Режим доступа - <http://mirs.ropryal.ru/>

2. Научно-популярный журнал Российской академии наук и Российского фонда культуры «Русская речь» — Режим доступа - <http://ruskayarech.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и контрольных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, представленных в фондах оценочных средств по общеобразовательной дисциплине.

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)	Формы и методы контроля и оценки
Введение	Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; <ul style="list-style-type: none">• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать	Срезовая работа. Устный опрос, анализ текстов, доклады. Самостоятельная работа

	<p>пословицы и поговорки о русском языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека 	
<p>Язык и речь. Функциональные стили речи</p>	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художе- 	<p>Устный опрос, доклады, рефераты, практические задания, анализ текста, сочинение Контрольная работа №1</p>

	<p>ственных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) 	
Лексикология и фразеология	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и</p>	<p>Устный опрос, практические задания, тест. Контрольная работа №2</p>

	<p>художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) 	
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) 	<p>Устный опрос, практические задания, тест. Контрольная работа №2</p>
Морфология и	Опознавать, наблюдать изучаемое	Устный опрос,

орфография	<p>языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; 	<p>доклады, рефераты, практические задания, анализ текста. Контрольная работа №3</p>
Морфемика, словообразование, орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, 	<p>Устный опрос , практические задания, тестирование Контрольная работа №4</p>

	<p>слово образовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова 	
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; 	<p>Устный опрос, практические задания, тест. Контрольная работа №5</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам 	
--	---	--